

PROGRAMMA DEL CORSO DI FILOSOFIA E TEORIA DEI LINGUAGGI

SETTORE SCIENTIFICO

M-FIL/05

CFU

9

ATTIVITA' DI DIDATTICA EROGATIVA (DE)

/**/

Le attività di didattica erogativa consistono, per ciascun CFU, nell'erogazione di 6 videolezioni corredate di testo e questionario finale.

- Il format di ciascuna videolezione prevede il video registrato del docente che illustra le slide costruite con parole chiave e schemi esemplificativi.
- Il materiale testuale allegato a ciascuna lezione corrisponde a una dispensa (PDF) con le informazioni necessarie per la corretta e proficua acquisizione dei contenuti trattati durante la lezione.

ATTIVITA' DI DIDATTICA INTERATTIVA (DI)

/**/

Le attività di Didattica interattiva consistono, per ciascun CFU, in un'ora dedicata alle seguenti tipologie di attività:

Redazione di un elaborato per ciascuna macro area in cui è suddiviso il programma del corso

Partecipazione a forum tematici esplicativi

Lettura area FAQ

Svolgimento delle prove in itinere con feedback

MODALITA' DI VERIFICA DELL'APPRENDIMENTO

/**/

L'esame può essere sostenuto sia in forma scritta che in forma orale.

Gli appelli orali sono previsti nella sola sede centrale di Napoli Villa Vannucchi – S. Giorgio a Cremano

L'esame orale consiste in un colloquio con la Commissione sui contenuti del corso.

L'esame scritto consiste nello svolgimento di un test con 30 domande. Per ogni domanda lo studente deve scegliere una di 4 possibili risposte. Solo una risposta è corretta.

OBBLIGO DI FREQUENZA

Ai corsisti viene richiesto di visionare almeno l'80% delle video lezioni presenti in piattaforma.

TESTO CONSIGLIATO

V. Vitiello, Filosofia teoretica. Le domande fondamentali: percorsi e interpretazioni, Mondadori, Milano 1997.

C. Sini, Etica della scrittura, Il Saggiatore, Milano 1992.

R. Esposito, Da fuori. Una filosofia per l'Europa, Einaudi, Torino 2016.

RISULTATI DI APPRENDIMENTO ATTESI

Al termine del corso, lo studente dovrà essere in grado di conseguire le seguenti abilità:

1. Conoscenza dei diversi contesti storici, in cui viene formulato il rapporto tra filosofia e teoria dei linguaggi
2. Capacità di saper esporre le principali questioni che interessano la filosofia antica e, in particolare, i testi di Platone e Aristotele
3. Comprensione dell'importanza dell'opera di Giambattista Vico nel contesto dell'età moderna
4. Adeguata comprensione della "crisi" del pensiero filosofico nel XX secolo e delle sue principali teorizzazioni in Francia e in Germania

OBIETTIVI FORMATIVI PER IL RAGGIUNGIMENTO DEI RISULTATI DI APPRENDIMENTO PREVISTI NELLA SCHEDA SUA

I principali obiettivi formativi del corso sono:

1. Promuovere la consuetudine all'analisi testuale e alla citazione corretta delle fonti
2. suscitare l'interesse dello studente tramite ragionamenti, che dimostrino l'attualità delle questioni filosofiche e linguistiche
3. Stimolare l'acquisizione di un metodo di studio, fondato sull'intreccio tra competenza storica e riflessione teorica

PROGRAMMA DIDATTICO: ELENCO VIDEOLEZIONI

Elenco videolezioni:

da 1 a 6 : questo primo gruppo di lezioni è dedicato al pensiero di Platone, con particolare riferimento ai dialoghi in cui l'autore espone la sua concezione dialettica della filosofia e la sua riflessione sul linguaggio.

da 7 a 12: questo secondo gruppo è dedicato al pensiero di Aristotele e al modo in cui l'autore elabora la sua teoria del linguaggio "proposizionale", facendo ricorso ai fondamenti filosofici del suo sistema di pensiero.

da 13 a 24: questo terzo gruppo è dedicato all'esposizione della vita e del pensiero di Giambattista Vico. Le lezioni, dedicate sia alle opere giovanili che a quelle della maturità, dimostrano la centralità dell'autore nel concepire, in modo unitario, filosofia e linguaggio.

da 25 a 30: questo quarto gruppo è dedicato al pensiero di Friedrich Nietzsche e alla sua concezione nichilistica della metafisica occidentale.

da 31 a 36: l'opera di Michel Foucault e la sua rilevanza per il tentativo di ripensare il nesso tra filosofia e teoria del linguaggio.

da 37 a 43: il pensiero di Jacques Derrida, con lezioni dedicate alla sua critica della fenomenologia di Husserl e alla sua riflessione sul rapporto tra linguaggio e scrittura.

da 44 a 49: l'opera di Gilles Deleuze e la sua critica filosofica, politica, al pensiero occidentale. Le lezioni sono dedicate, in modo particolare, al suo tentativo di concepire la filosofia come un "pensiero nomade", tramite la rilettura di autori come Nietzsche e di Spinoza.

50: la teoria del linguaggio del logico, interprete di Vico, Chiam Perelman

51: la crisi dei paradigmi filosofici e la "svolta linguistica" nel pensiero di Richard Rorty

52: il confronto tra Foucault e Deleuze sul rapporto tra filosofia e linguaggio

53: differenze tra la teoria del linguaggio platonica e aristotelica

54: un possibile confronto tra Vico e Nietzsche

AGENDA