

## PROGRAMMA DEL CORSO DI FILOSOFIA E TEORIA DEI LINGUAGGI

### SETTORE SCIENTIFICO

M-FIL/05 (PHIL-04/B)

### CFU

9

### ATTIVITA' DI DIDATTICA INTERATTIVA (DI)

Le attività di Didattica interattiva consistono, per ciascun CFU, in un'ora dedicata alle seguenti tipologie di attività:  
Redazione di un elaborato Partecipazione a una web conference Partecipazione al forum tematico Lettura area FAQ  
Svolgimento delle prove in itinere con feedback

### MODALITA' DI VERIFICA DELL'APPRENDIMENTO

L'esame può essere sostenuto sia in forma scritta che in forma orale.

Gli appelli orali sono previsti nella sola sede centrale. L'esame orale consiste in un colloquio con la Commissione sui contenuti del corso. L'esame scritto consiste nello svolgimento di un test con 30 domande. Per ogni domanda lo studente deve scegliere una di 4 possibili risposte. Solo una risposta è corretta.

Sia le domande orali che le domande scritte sono formulate per valutare il grado di comprensione delle nozioni teoriche e la capacità di ragionare utilizzando tali nozioni. Le domande sulle nozioni teoriche consentiranno di valutare il livello di comprensione. Le domande che richiedono l'elaborazione di un ragionamento consentiranno di valutare il livello di competenza e l'autonomia di giudizio maturati dallo studente.

Le abilità di comunicazione e le capacità di apprendimento saranno valutate anche attraverso le interazioni dirette tra docente e studente che avranno luogo durante la fruizione del corso (videoconferenze ed elaborati proposti dal docente).

### OBBLIGO DI FREQUENZA

Ai corsisti viene richiesto di visionare almeno l'80% delle video lezioni presenti in piattaforma.

## TESTO CONSIGLIATO

## OBIETTIVI FORMATIVI PER IL RAGGIUNGIMENTO DEI RISULTATI DI APPRENDIMENTO PREVISTI NELLA SCHEDA SUA

Il corso ha l'obiettivo di fornire agli studenti una conoscenza approfondita delle questioni centrali legate alla filosofia del linguaggio, analizzando come queste siano state affrontate da Platone a Deleuze passando per Aristotele, Vico, Nietzsche, Foucault e Derrida. Il corso potenzia gli strumenti concettuali per la comprensione, l'analisi e l'argomentazione, utili per orientarsi nelle problematiche storiche e contemporanee del linguaggio, della metafisica e del pensiero politico.

Obiettivi:

Conoscenza della filosofia del linguaggio da Platone a Derrida, con lo scopo di sviluppare una consapevolezza critica degli argomenti filosofici sul linguaggio, sull'ontologia e sulla dialettica, e il loro impatto nel contesto contemporaneo.

Acquisire una capacità autonoma di giudizio e analisi critica, valutando le diverse posizioni teoriche sul linguaggio e la metafisica..

Sviluppare competenze argomentative, favorendo la capacità di sostenere o criticare una tesi filosofica con esempi concreti, controesempi e analisi di testi, sia in forma scritta che orale.

Acquisire competenze nel commento e nell'analisi dei testi filosofici classici e contemporanei, comprendendo le opere principali di Platone, Aristotele, Vico, Nietzsche, Foucault, Derrida e Deleuze, e sviluppando un'interpretazione critica dei loro contributi alla filosofia del linguaggio.

## RISULTATI DI APPRENDIMENTO ATTESI

Conoscenza e capacità di comprensione

Gli studenti e le studentesse raggiungono conoscenze nei seguenti ambiti:

Comprensione delle possibilità, delle sfumature e delle potenzialità del linguaggio (ob. 1). Comprensione dei meccanismi della comunicazione filosofica e dell'analisi testuale (ob. 2;3). Conoscenza dei problemi legati all'interpretazione filosofica, tramite l'acquisizione degli strumenti di base della ricerca filosofica (ob. 1;3).

Capacità di applicare conoscenza e comprensione

Studenti e studentesse ottengono capacità applicazione critica di conoscenze e competenze nei seguenti settori:

Applicare le capacità linguistiche e comunicative ai nuovi contesti di lavoro, con specifica attenzione ai temi legati alla filosofia (on. 2;3). Saper trasmettere le conoscenze acquisite, sia nel campo dell'alta divulgazione sia nel campo della

didattica (ob. 4). Analizzare criticamente testi di carattere scientifico, sapendo riconoscere e interpretare le loro caratteristiche formali e contenutistiche (ob. 3;4).

#### Autonomia di giudizio

Studenti e studentesse acquisiscono autonomia nei seguenti campi:

Capacità di collegare i temi afferenti agli ambiti storico-filosofico, morale e teoretico (ob.1). Capacità di connettere i vari linguaggi dei saperi umanistici ai temi classici e contemporanei dell'indagine filosofica (ob. 1). Essere in grado di riflettere sulle responsabilità sociali ed etiche collegate all'applicazione delle proprie conoscenze e di quelle acquisite (ob. 2).

#### Abilità comunicative

Studenti e studentesse acquisiscono abilità specifiche relative a:

Conoscenza di specifici linguaggi delle discipline filosofiche (ob. 2;3;4). Comunicare, anche mediante supporti elettronici, informazioni, idee, problemi e soluzioni relativi alla discussione filosofica e scientifica sia a un pubblico competente e sia a interlocutori non specialisti (ob. 3;4). Sviluppare l'attitudine alla discussione costruttiva, al dialogo, alla duttilità sia nel comprendere le argomentazioni altrui sia nell'espone le proprie (ob. 4).

#### Capacità di apprendimento

Studenti e studentesse acquisiscono:

Capacità di apprendimento necessarie a proseguire il proprio percorso formativo nei cicli successivi, sulla base sia degli orientamenti acquisiti rispetto al proprio indirizzo di studi (ob. 1;2;3;4). Competenze acquisite nell'uso autonomo e appropriato delle fonti e degli strumenti bibliografici per la ricerca e l'aggiornamento (ob. 2;4). Capacità di studio autonomo teso a riconoscere e/o identificare gli aspetti approfonditi durante il Corso (ob. 3;4).

### **PROGRAMMA DIDATTICO: ELENCO VIDEOLEZIONI**

1. Ontologia e linguaggio nel Cratilo di Platone
2. Filosofia e dialettica nel Sofista di Platone
3. Linguaggio e filosofia nel Fedro di Platone
4. Filosofia e poesia nel pensiero di Platone
5. Platone e la ricerca della politica ideale
6. Filosofia e teorie del linguaggio in Platone
7. Aristotele. La vita e le opere
8. La teoria logica del linguaggio in Aristotele
9. La retorica nel pensiero di Aristotele
10. La filosofia pratica nel pensiero di Aristotele
11. Le forme del linguaggio in Aristotele

12. I fondamenti filosofici nel pensiero di Aristotele
13. Giambattista Vico. La vita e le opere
14. Le Orazioni inaugurali (1699-1707)
15. La Sesta Orazione del 1707
16. Il De nostri temporis studiorum ratione
17. La novità dell'orazione sul metodo
18. Il De antiquissima italorum sapientia (1710)
19. Le Opere giuridiche (1720-1722)
20. Le teorie del linguaggio nel pensiero di Giambattista Vico
21. La Scienza nuova del 1725
22. Linguaggio e principi della storia nella Scienza nuova
23. Il ruolo della poesia nelle età della storia
24. Linguaggio e scrittura nell'opera di Giambattista Vico
25. Friedrich Nietzsche. Vita ed opere (1869-1879)
26. Filologia e filosofia nel giovane Nietzsche
27. Nietzsche e la crisi del linguaggio filosofico
28. Metafisica e religione in Uomo, troppo umano
29. La filosofia di Nietzsche in Così parlò Zarathustra
30. Nietzsche e la tradizione metafisica
31. Michel Foucault. La vita e le opere
32. Linguaggio e storia nel pensiero di Foucault
33. Discorso e potere nel pensiero di Foucault
34. Michel Foucault interprete dell'opera di Nietzsche
35. Foucault e la microfisica del potere
36. Linguaggio, filosofia e biopolitica nell'opera di Foucault
37. Jacques Derrida. La vita e le opere
38. Derrida e la critica alle teorie filosofiche del linguaggio
39. Metafisica e linguaggio nel pensiero di Derrida
40. Linguaggio e scrittura. Derrida interprete di Husserl e Platone
41. Derrida e il problema del linguaggio in Husserl

42. Derrida e i confini della filosofia
43. Derrida e le teorie del linguaggio
44. Gilles Deleuze. La vita e il pensiero
45. Deleuze interprete di Spinoza
46. Deleuze e la filosofia affermativa di Nietzsche
47. Deleuze e la critica al linguaggio politico
48. Filosofia e teoria del linguaggio nel pensiero di Deleuze
49. Deleuze filosofo dell'immanenza
50. Chaim Perelman e la teoria dell'argomentazione
51. Filosofia e svolta linguistica in Richard Rorty
52. Filosofia e linguaggio: Foucault e Deleuze a confronto
53. I fondamenti filosofici del linguaggio in Platone e Aristotele
54. Il paradigma della crisi. Vico e Nietzsche a confronto

### **ATTIVITA' DI DIDATTICA EROGATIVA (DE)**

Le attività di Didattica Erogativa (DE) consistono, per ciascun CFU, nell'erogazione di 6 videolezioni corredate di testo. Il format di ciascuna videolezione prevede il video registrato del docente che illustra le slide costruite con parole chiave e schemi esemplificativi. Il materiale testuale allegato a ciascuna lezione corrisponde a una dispensa (PDF) con le informazioni necessarie per la corretta e proficua acquisizione dei contenuti trattati durante la lezione.

### **AGENDA**