PROGRAMMA DEL CORSO DI STORIA MODERNA

SETTORE SCIENTIFICO

M-STO/02 (HIST-02/A)

CFU

9

AGENDA

/**/

ATTIVITA’ DI DIDATTICA INTERATTIVA (DI)

Le attività di Didattica interattiva consistono, per ciascun CFU, in un'ora dedicata alle seguenti tipologie di attività:

Redazione di un elaborato per ciascuna macro area in cui è suddiviso il programma del corso

Partecipazione a forum tematici esplicativi

Lettura area FAQ

Svolgimento delle prove in itinere con feedback

MODALITA DI VERIFICA DELL'APPRENDIMENTO

L’esame può essere sostenuto sia in forma scritta che in forma orale. Gli appelli orali sono previsti nella sola sede centrale. L’esame orale consiste in un colloquio con la Commissione sui contenuti del corso. L’esame scritto consiste nello svolgimento di un test con 30 domande. Per ogni domanda lo studente deve scegliere una di 4 possibili risposte. Solo una risposta è corretta. Sia le domande orali che le domande scritte sono formulate per valutare il grado di comprensione delle nozioni teoriche e la capacità di ragionare utilizzando tali nozioni. Le domande sulle nozioni teoriche consentiranno di valutare il livello di comprensione. Le domande che richiedono l’elaborazione di un ragionamento consentiranno di valutare il livello di competenza e l’autonomia di giudiziomaturati dallo studente. Le abilità di comunicazione e le capacità di apprendimento saranno valutate ance attraverso le interazioni dirette tra docente e studente che avranno luogo durante la fruizione del corso (videoconferenze ed elaborati proposti dal docente).

OBBLIGO DI FREQUENZA

Obbligatoria online. Ai corsisti viene richiesto di visionare almeno l'80% delle videolezioni presenti in piattaforma e superare almeno due elaborati proposti nella sezione di Didattica Interattiva

TESTO CONSIGLIATO

Per un approfondimento volontario si consiglia la lettura di: Marco Bellabarba, Vincenzo Lavenia (a cura di), Introduzione alla storia moderna, Il Mulino, Bologna, Seconda Edizione, 2023 (edizione digitale su Pandora Campus)

CONTATTI

Elina Gugliuzzo

email addresses:

elyna.gugliuzzo@gmail.com

carmelina.gugliuzzo@unipegaso.it

contatti telefonici:

3204022456

3246803403

https://unipegaso.academia.edu/ElinaGugliuzzo

OBIETTIVI FORMATIVI PER IL RAGGIUNGIMETO DEI RISULTATI DI APPRENDIMENTO PREVISTI NELLA SCHEDA SUA

Obiettivo principale del corso è quello di consentire agli studenti, attraverso l’analisi di fenomeni di lunga durata ed una precipua attenzione verso i più recenti indirizzi della ricerca, di orientarsi all’interno delle vicende sociali, politiche, culturali, della storia del pensiero, artistiche ed economiche di un periodo particolarmente intricato e al contempo affascinante, al fine di comprendere meglio le dinamiche dei processi che dall’età moderna hanno condotto all’epoca odierna. Il corso consiste in un excursus critico sui principali temi e problemi dell’età moderna, dalla metà del XV secolo all’Ottocento. Particolare rilievo verrà dato ai fenomeni di “longue durée” che hanno avuto un impatto notevole nella storia del mondo dal punto di vista culturale, sociale, politico, ambientale e antropologico, in una prospettiva metodologica di tipo comparativo.

RISULTATI DI APPRENDIMENTO ATTESI

- Conoscenza e capacità di comprensione:

-Elementi della storia del mondo in età moderna

-Prospettive storiografiche sulla storia d’età moderna

-Apprendimento dei meccanismi di funzionamento delle strutture di lungo periodo

- Capacità di applicare conoscenza e comprensione:

Lo studente sarà capace di:

a) Stabilire connessioni logiche tra le varie tematiche e leggere la complessità della Storia moderna

b) Utilizzare un linguaggio storico appropriato

c) Avere le capacità di apprendimento che consentano di continuare lo studio in maniera del tutto autonoma

- Autonomia di giudizio:

Lo studente sarà capace di:

a) contestualizzare le principali vicende storiche dell’età moderna nel quadro più generale della storia sociale, culturale, politica, economica ed ambientale dell’Europa dell’età moderna nelle sue interrelazioni con Paesi extraeuropei

b) dimostrare consapevolezza della complessità delle radici dell’Europa moderna

c) applicare le conoscenze acquisite nell’analisi e nell’interpretazione critica di fonti storiche e iconografiche relative alle vicende studiate. (Ob. 3)

- Abilità comunicative:

Lo studente sarà capace di:

a) Dimostrare una più avanzata conoscenza dei correnti sviluppi nella storiografia e nella letteratura della Storia moderna

b) Dimostrare una più avanzata comprensione dell’approccio teoretico e metodologico nell’ambito della disciplina e delle sotto-discipline

c) Condurre selezioni accademicamente responsabili, analisi e interpretazioni dei dati della ricerca

- Capacità di apprendimento:

Saper fruire della produzione storico-culturale nell’era digitale attraverso le sollecitazioni e il coinvolgimento per tutta la durata del corso.

PROGRAMMA DIDATTICO: ELENCO VIDEOLEZIONI

1 Sull’utilità della storia

2 L’avvento dell’Impero ottomano

3 Un impero sognato mentre si costruiscono le monarchie

4 La Sublime Porta, il tributo dei bambini, il Sultanato delle donne

5 L'invenzione della stampa

6 L'Umanesimo e l'Età rinascimentale

7 Arte e letteratura nel Rinascimento

8 La stregoneria in età moderna

9 L’Impero Moghul

10 La Rivoluzione militare

11 La Riforma luterana

12 L’età della Controriforma

13 La Riforma in Inghilterra

14 L’età elisabettiana

15 Il calvinismo

16 I puritani

17 La crisi del Seicento

18 La Rivoluzione scientifica

19 L’economia dell’Europa preindustriale

20 Le gazzette a stampa seicentesche

21 Il corpo del re

22 Guerra di corsa e pirateria nel Mediterraneo d'età moderna

23 La rivoluzione inglese

24 La sociabilità in città

25 Le religioni del libro

26 La civiltà dei Lumi

27 Il dominio coloniale

28 Forme di schiavitù in età moderna

29 La prima rivoluzione industriale

30 La società nord-americana prima della Rivoluzione

31 La Rivoluzione americana

32 Da colonie a indipendenti latino-americani

33 Il Settecento secolo del progresso

34 La Rivoluzione francese

35 Il governo rivoluzionario e il Terrore

36 L’età napoleonica

37 La scossa rivoluzionaria e il nuovo assetto della stampa

38 Universi violenti

39 La Rivoluzione in età moderna

40 L’età della Restaurazione

41 L’antico regime e la modernità

42 Giochi e feste 4

3 Dopo la Restaurazione, la rivoluzione

44 World History

45 Environmental History

46 Movimenti migratori

47 Modelli di città

48 Gli spazi agricoli e alimentari

49 Le grandi epidemie

50 La demografia e la famiglia, la condizione della donna

51 La storia moderna è fatta anche di terremoti

52 Il clima dell’età moderna

53 Prime manifestazioni dell’imperialismo

54 L’età vittoriana

ATTIVITA’ DI DIDATTICA EROGATIVA (DE)

Le attività di Didattica Erogativa (DE) consistono, per ciascun CFU, nell'erogazione di 6 videolezioni corredate di testo.

Il format di ciascuna videolezione prevede il video registrato del docente che illustra le slide costruite con parole chiave e schemi esemplificativi.

Il materiale testuale allegato a ciascuna lezione corrisponde a una dispensa (PDF) con le informazioni necessarie per la corretta e proficua acquisizione dei contenuti trattati durante la lezione.