

## PROGRAMMA DEL CORSO DI FILOSOFIA E TEORIA DEI LINGUAGGI

### SETTORE SCIENTIFICO

M-FIL/05 (PHIL-04/B)

### CFU

6

### SETTORE SCIENTIFICO

/\*\*/  
M-FIL/05

### CFU

/\*\*/  
6

### OBIETTIVI FORMATIVI PER IL RAGGIUNGIMENTO DEI RISULTATI DI APPRENDIMENTO PREVISTI NELLA SCHEDA SUA

Obiettivo del corso è fornire allo studente la conoscenza di base dei problemi affrontati dalla filosofia del linguaggio contemporanea, fornendo una panoramica approfondita di come tali questioni siano stati affrontate da Frege ai nostri giorni, e potenziando gli strumenti concettuali di comprensione, analisi e argomentazione utili a orientarsi nell'attuale panorama filosofico.

Obiettivi:

Conoscenza della filosofia del linguaggio da Frege al panorama contemporaneo, al fine di raggiungere una piena consapevolezza degli argomenti filosofici affrontati nella tradizione analitica e la coscienza critica del risvolto che quei medesimi problemi assumono nel contesto attuale.

Acquisire un'autonoma capacità di giudizio e analisi critica nel valutare le differenti posizioni teoriche, comprenderne a pieno le motivazioni, i vantaggi e gli svantaggi e le connessioni con i recenti sviluppi in filosofia della mente.

Ottenere un'adeguata capacità di argomentare in favore o contro una tesi, utilizzando esempi, controesempi o esperimenti mentali, sia in forma orale che scritta.

Acquisire solide competenze nell'esame e il commento dei testi filosofici.

## **RISULTATI DI APPRENDIMENTO ATTESI**

### - Conoscenza e capacità di comprensione

Gli studenti e le studentesse raggiungono conoscenze avanzate nei seguenti ambiti:

Comprensione delle possibilità, delle sfumature e delle potenzialità del linguaggio (ob. 1).

Comprensione dei meccanismi della comunicazione filosofica e dell'analisi testuale (ob. 2;3).

Conoscenza dei problemi legati all'interpretazione filosofica, tramite l'acquisizione degli strumenti di base della ricerca filosofica (ob. 1;3).

### - Capacità di applicare conoscenza e comprensione

Studenti e studentesse ottengono capacità applicazione critica di conoscenze e competenze nei seguenti settori:

Applicare le capacità linguistiche e comunicative ai nuovi contesti di lavoro, con specifica attenzione ai temi legati alla filosofia e all'intelligenza artificiale (on. 2;3).

Saper trasmettere le conoscenze acquisite, sia nel campo dell'alta divulgazione sia nel campo della didattica (ob. 4).

Analizzare criticamente testi di carattere scientifico, sapendo riconoscere e interpretare le loro caratteristiche formali e contenutistiche (ob. 3;4).

### - Autonomia di giudizio

Studenti e studentesse acquisiscono autonomia nei seguenti campi:

Sviluppare risorse critico-valutative nei confronti di problematiche contemporanee (ob. 1).

Capacità di collegare i temi afferenti agli ambiti storico-filosofico, morale e teoretico (ob.1).

Capacità di valutare criticamente le questioni emergenti sui temi dell'applicazione dell'Intelligenza Artificiale (ob.1; 2).

Capacità di connettere i vari linguaggi dei saperi umanistici ai temi classici e contemporanei dell'indagine filosofica (ob. 1).

Essere in grado di riflettere sulle responsabilità sociali ed etiche collegate all'applicazione delle proprie conoscenze e di quelle acquisite (ob. 2).

- Abilità comunicative

Studenti e studentesse acquisiscono abilità specifiche relative a:

Conoscenza di specifici linguaggi delle discipline filosofiche (ob. 2;3;4).

Comunicare, anche mediante supporti elettronici, informazioni, idee, problemi e soluzioni relativi alla discussione filosofica e scientifica sia a un pubblico competente e sia a interlocutori non specialisti (ob. 3;4).

Capacità di organizzare e presentare progetti di ricerca e di studio nell'ambito di enti culturali diversi, italiani e stranieri anche utilizzando i mezzi di comunicazione di massa e i nuovi media online (ob. 3).

Sviluppare l'attitudine alla discussione costruttiva, al dialogo, alla duttilità sia nel comprendere le argomentazioni altrui sia nell'esporre le proprie (ob. 4).

- Capacità di apprendimento

Studenti e studentesse acquisiscono:

Capacità di apprendimento necessarie a proseguire il proprio percorso formativo nei cicli successivi, sulla base sia degli orientamenti acquisiti rispetto al proprio indirizzo di studi (ob. 1;2;3;4).

Competenze acquisite nell'uso autonomo e appropriato delle fonti e degli strumenti bibliografici per la ricerca e l'aggiornamento (ob. 2;4).

Capacità di studio autonomo teso a riconoscere e/o identificare gli aspetti approfonditi durante il Corso (ob. 3;4).

## PREREQUISITI

/\*\*/

È consigliata una conoscenza di base della storia della filosofia. Non è obbligatorio, ma altamente raccomandato, aver sostenuto un esame di Filosofia teoretica.

## PROGRAMMA DIDATTICO: ELENCO VIDEOLEZIONI/MODULI

Il paradigma classico

1. Che cosa significa argomentare
2. Senso e riferimento
3. Significato e condizioni di verità

4. Peirce: segno e significato
5. Frege: termini singolari
6. Concetti
7. Il principio di composizionalità

La semantica formale

8. Il Tractatus
9. Tarski: per una definizione della verità
10. La semantica di Carnap

Il secondo Wittgenstein

11. La critica al paradigma tradizionale
12. Significato e uso
13. Giochi linguistici
14. Mondi possibili

La filosofia del linguaggio ordinario

15. Analisi del linguaggio comune
16. Austin e Searle: gli atti linguistici

Quine e Davidson

17. Indeterminatezza e traduzione
18. Il problema dell'interpretazione

Teorie del riferimento diretto

19. Putnam e la terra gemella
20. Cervelli in una vasca
21. Espressioni indicali

Contro il comportamentismo

22. Il Paradigma comportamentista

23. Sellars e la critica al comportamentismo

24. Il linguaggio del pensiero

Inferenzialismo

25. Dummett: significato e inferenza

26. Brandom: il linguaggio come pratica sociale

27. Stati mentali e inferenze

Filosofia del linguaggio e filosofia della mente

28. Il problema delle finzioni: Asserzioni e nomi vuoti

29. Le metafore: teorie semantiche e teorie pragmatiche

30. Intenzionalità e filosofia del linguaggio

### **ATTIVITÀ DIDATTICA INTERATTIVA (DI)**

Le attività di Didattica Interattiva (TEL-DI) consistono, per ciascun CFU, in 2 ore erogate in modalità sincrona su piattaforma Class, svolte dal docente anche con il supporto del tutor disciplinare, e dedicate a una o più tra le seguenti tipologie di attività:

- sessioni live, in cui il docente guida attività applicative, stimolando la riflessione critica e il confronto diretto con gli studenti tramite domande in tempo reale e discussioni collaborative;
- webinar interattivi, arricchiti da sondaggi e domande dal vivo, per favorire il coinvolgimento attivo e la costruzione della conoscenza;
- lavori di gruppo e discussioni in tempo reale, organizzati attraverso strumenti collaborativi come le breakout rooms, per sviluppare strategie di problem solving e il lavoro in team;
- laboratori virtuali collettivi, in cui il docente guida esperimenti, attività pratiche o l'analisi di casi di studio, rendendo l'apprendimento un'esperienza concreta e partecipativa;

Tali attività potranno essere eventualmente supportate da strumenti asincroni di interazione come per esempio:

- forum;
- wiki;
- quiz;

- glossario.

Si prevede l'organizzazione di almeno due edizioni di didattica interattiva sincrona nel corso dell'anno accademico. Si precisa che il ricevimento degli studenti, anche per le tesi di laurea, non rientra nel computo della didattica interattiva.

## ATTIVITÀ DIDATTICA EROGATIVA (DE)

*/\*\*/*

Le attività di Didattica Erogativa consistono, per ciascun CFU, nell'erogazione di 5 videolezioni della durata di circa 30 minuti. A ciascuna lezione sono associati:

- una dispensa (PDF) di supporto alla videolezione oppure l'indicazione di capitoli o paragrafi di un ebook di riferimento, scelto dal docente tra quelli liberamente consultabili in piattaforma da studentesse e studenti;
- un questionario a risposta multipla per l'autoverifica dell'apprendimento.

## TESTO CONSIGLIATO

*/\*\*/*

Si consigliano i seguenti testi come strumenti di mero approfondimento volontario, specificando che non saranno oggetto specifico di esame:

P. Casalegno, P. Frasca, A. Iacona, E. Paganini, M. Santambrogio, *Filosofia del linguaggio*, Raffaello Cortina 2003, ISBN: 9788870788365.

C. Barbero, S. Caputo, *Significato. Dalla filosofia del linguaggio alle scienze cognitive*, Carocci 2018, ISBN: 9788843090914.

E. Paganini, *Il primo libro di filosofia del linguaggio e della mente*, Einaudi 2022, ISBN: 9788806253264.

## MODALITÀ DI VERIFICA DELL'APPRENDIMENTO

*/\*\*/*

L'esame può essere sostenuto sia in forma scritta che in forma orale. L'esame orale consiste in un colloquio con la Commissione sui contenuti dell'insegnamento. L'esame in forma scritta consiste nello svolgimento di un test composto da 31 domande. Per ogni domanda lo studente deve scegliere una delle 4 possibili risposte. Solo una risposta è corretta e, in caso di risposte errate o mancanti, non sarà attribuita alcuna penalità. Rispondendo correttamente a tutte le 31 domande, si consegnerà la lode.

Oltre alla prova d'esame finale, il percorso prevede attività di didattica interattiva sincrona e prove intermedie che consentono alle studentesse e agli studenti di monitorare il proprio apprendimento, attraverso momenti di verifica progressiva e consolidamento delle conoscenze.

La partecipazione alle attività di didattica interattiva sincrona consente di maturare una premialità fino a 2 punti sul voto finale, attribuiti in funzione della qualità della partecipazione alle attività e dell'esito delle prove.

Per accedere alle prove intermedie è necessario aver seguito almeno il 50% di ogni ora di didattica interattiva. Le prove intermedie possono consistere in un test di fine lezione o nella predisposizione di un elaborato. Le prove intermedie si considerano superate avendo risposto correttamente ad almeno l'80% delle domande di fine lezione.

In caso di prove intermedie che prevedano la redazione di un elaborato, il superamento delle stesse ai fini della premialità sarà giudicata dal docente titolare dell'insegnamento. I punti di premialità, previsti per le prove intermedie, sono sommati al voto finale d'esame solo se la prova d'esame è superata con un punteggio pari ad almeno 18/30 e possono contribuire al conseguimento della lode.

Le modalità d'esame descritte sono progettate per valutare il grado di comprensione delle nozioni teoriche e la capacità di applicazione delle stesse e consentiranno di valutare il livello di competenza e l'autonomia di giudizio maturati dalla studentessa e dallo studente. Le abilità di comunicazione e la capacità di apprendimento saranno valutate anche attraverso le interazioni dirette che avranno luogo durante la fruizione dell'insegnamento.

## RECAPITI

/\*\*/

andrea.tortoreto@unipegaso.it

## OBBLIGO DI FREQUENZA

/\*\*/

A studentesse e studenti viene richiesto di partecipare ad almeno il 70% dell'attività di didattica erogativa (70% della TEL-DE).

## AGENDA

/\*\*/

Nella sezione Informazioni Appelli, nella home del corso, per ogni anno accademico vengono fornite le date degli appelli d'esame.

Le attività di didattica interattiva sincrona sono calendarizzate in piattaforma nella sezione Class.

Le attività di ricevimento di studenti e studentesse sono calendarizzate nella sezione Ricevimento Online.