

PROGRAMMA DEL CORSO DI STORIA MODERNA

SETTORE SCIENTIFICO

M-STO/02 (HIST-02/A)

CFU

6

SETTORE SCIENTIFICO

/**/
HIST-02/A - già M-STO/02

CFU

/**/
6

OBIETTIVI FORMATIVI PER IL RAGGIUNGIMENTO DEI RISULTATI DI APPRENDIMENTO PREVISTI NELLA SCHEDA SUA

/**/
Obiettivo principale del corso è quello di consentire agli studenti, attraverso l'analisi di fenomeni di lunga durata ed una precipua attenzione verso i più recenti indirizzi della ricerca, di orientarsi all'interno delle vicende sociali, politiche, culturali, della storia del pensiero, artistiche ed economiche di un periodo particolarmente intricato e al contempo affascinante, al fine di comprendere meglio le dinamiche dei processi che dall'età moderna hanno condotto all'epoca odierna. Il corso consiste in un excursus critico sui principali temi e problemi dell'età moderna, dalla metà del XV secolo all'Ottocento. Particolare rilievo verrà dato ai fenomeni di "longue durée" che hanno avuto un impatto notevole nella storia del mondo dal punto di vista culturale, sociale, politico, ambientale e antropologico, in una prospettiva metodologica di tipo comparativo.

RISULTATI DI APPRENDIMENTO ATTESI

/**/
- Conoscenza e capacità di comprensione:
-Elementi della storia del mondo in età moderna
-Prospettive storiografiche sulla storia d'età moderna

-Apprendimento dei meccanismi di funzionamento delle strutture di lungo periodo

- Capacità di applicare conoscenza e comprensione:

Lo studente sarà capace di:

a) Stabilire connessioni logiche tra le varie tematiche e leggere la complessità della Storia moderna

b) Utilizzare un linguaggio storico appropriato

c) Avere le capacità di apprendimento che consentano di continuare lo studio in maniera del tutto autonoma

- Autonomia di giudizio:

Lo studente sarà capace di:

a) contestualizzare le principali vicende storiche dell'età moderna nel quadro più generale della storia sociale, culturale, politica, economica ed ambientale dell'Europa dell'età moderna nelle sue interrelazioni con Paesi extraeuropei

b) dimostrare consapevolezza della complessità delle radici dell'Europa moderna

c) applicare le conoscenze acquisite nell'analisi e nell'interpretazione critica di fonti storiche e iconografiche relative alle vicende studiate. (Ob. 3)

- Abilità comunicative:

Lo studente sarà capace di:

a) Dimostrare una più avanzata conoscenza dei correnti sviluppi nella storiografia e nella letteratura della Storia moderna

b) Dimostrare una più avanzata comprensione dell'approccio teoretico e metodologico nell'ambito della disciplina e delle sotto-discipline

c) Condurre selezioni accademicamente responsabili, analisi e interpretazioni dei dati della ricerca

- Capacità di apprendimento:

Saper fruire della produzione storico-culturale nell'era digitale attraverso le sollecitazioni e il coinvolgimento per tutta la durata del corso.

PREREQUISITI

/**/

Non sono richieste conoscenze preliminari specifiche, oltre a quelle previste per l'accesso al corso di laurea triennale.

ATTIVITÀ DIDATTICA INTERATTIVA (DI)

/**/

Le attività di Didattica Interattiva (TEL-DI) consistono, per ciascun CFU, in 2 ore erogate in modalità sincrona su piattaforma Class, svolte dal docente anche con il supporto del tutor disciplinare, e dedicate a una o più tra le seguenti tipologie di attività:

- sessioni live, in cui il docente guida attività applicative, stimolando la riflessione critica e il confronto diretto con gli studenti tramite domande in tempo reale e discussioni collaborative;
- webinar interattivi, arricchiti da sondaggi e domande dal vivo, per favorire il coinvolgimento attivo e la costruzione della conoscenza;

- lavori di gruppo e discussioni in tempo reale, organizzati attraverso strumenti collaborativi come le breakout rooms, per sviluppare strategie di problem solving e il lavoro in team;
- laboratori virtuali collettivi, in cui il docente guida esperimenti, attività pratiche o l'analisi di casi di studio, rendendo l'apprendimento un'esperienza concreta e partecipativa;

Tali attività potranno essere eventualmente supportate da strumenti asincroni di interazione come per esempio:

- forum;
- wiki;
- quiz;
- glossario.

Si prevede l'organizzazione di almeno due edizioni di didattica interattiva sincrona nel corso dell'anno accademico. Si precisa che il ricevimento degli studenti, anche per le tesi di laurea, non rientra nel computo della didattica interattiva

ATTIVITÀ DIDATTICA EROGATIVA (DE)

/**/

Le attività di Didattica Erogativa consistono, per ciascun CFU, nell'erogazione di 5 videolezioni della durata di circa 30 minuti. A ciascuna lezione sono associati:

- una dispensa (PDF) di supporto alla videolezione oppure l'indicazione di capitoli o paragrafi di un ebook di riferimento, scelto dal docente tra quelli liberamente consultabili in piattaforma da studentesse e studenti;
- un questionario a risposta multipla per l'autoverifica dell'apprendimento.

TESTO CONSIGLIATO

/**/

Per un approfondimento volontario si consiglia la lettura del seguente volume: Marco Bellabarba, Vincenzo Lavenia (a cura di), Introduzione alla storia moderna, Il Mulino, Bologna, Seconda Edizione, 2023 (edizione digitale su Pandora Campus)

MODALITÀ DI VERIFICA DELL'APPRENDIMENTO

L'esame può essere sostenuto sia in forma scritta che in forma orale. L'esame orale consiste in un colloquio con la Commissione sui contenuti dell'insegnamento. L'esame in forma scritta consiste nello svolgimento di un test composto da 31 domande. Per ogni domanda lo studente deve scegliere una delle 4 possibili risposte. Solo una risposta è corretta e, in caso di risposte errate o mancanti, non sarà attribuita alcuna penalità. Rispondendo correttamente a tutte le 31 domande, si consegnerà la lode.

Oltre alla prova d'esame finale, il percorso prevede attività di didattica interattiva sincrona e prove intermedie che consentono alle studentesse e agli studenti di monitorare il proprio apprendimento, attraverso momenti di verifica progressiva e consolidamento delle conoscenze.

La partecipazione alle attività di didattica interattiva sincrona consente di maturare una premialità fino a 2 punti sul voto finale, attribuiti in funzione della qualità della partecipazione alle attività e dell'esito delle prove.

Per accedere alle prove intermedie è necessario aver seguito almeno il 50% di ogni ora di didattica interattiva. Le prove intermedie possono consistere in un test di fine lezione o nella predisposizione di un elaborato. Le prove intermedie si considerano superate avendo risposto correttamente ad almeno l'80% delle domande di fine lezione.

In caso di prove intermedie che prevedano la redazione di un elaborato, il superamento delle stesse ai fini della premialità sarà giudicata dal docente titolare dell'insegnamento. I punti di premialità, previsti per le prove intermedie, sono sommati al voto finale d'esame solo se la prova d'esame è superata con un punteggio pari ad almeno 18/30 e possono contribuire al conseguimento della lode.

Le modalità d'esame descritte sono progettate per valutare il grado di comprensione delle nozioni teoriche e la capacità di applicazione delle stesse e consentiranno di valutare il livello di competenza e l'autonomia di giudizio maturati dalla studentessa e dallo studente. Le abilità di comunicazione e la capacità di apprendimento saranno valutate anche attraverso le interazioni dirette che avranno luogo durante la fruizione dell'insegnamento.

PROGRAMMA DIDATTICO: ELENCO VIDEOLEZIONI/MODULI

PROGRAMMA DIDATTICO: ELENCO VIDEOLEZIONI/MODULI

Primo modulo

- 1 Sull'utilità della storia
- 2 L'avvento dell'Impero ottomano
- 3 Un impero sognato mentre si costruiscono le monarchie
- 4 La Sublime Porta, il tributo dei bambini, il Sultanato delle donne
- 5 L'invenzione della stampa
- 6 L'Umanesimo e l'Età rinascimentale
- 7 La stregoneria in età moderna
- 8 La Rivoluzione militare
- 9 La Riforma luterana
- 10 L'Età della Controriforma

Secondo modulo

- 11 La Riforma in Inghilterra
- 12 L'Età elisabettiana
- 13 Il calvinismo

- 14 I puritani
- 15 La crisi del Seicento
- 16 La Rivoluzione scientifica
- 17 Le gazzette a stampa seicentesche
- 18 Il corpo del re
- 19 Guerra di corsa e pirateria nel Mediterraneo d'età moderna
- 20 La Rivoluzione inglese

Terzo modulo

- 21 La civiltà dei Lumi
- 22 Il dominio coloniale
- 23 Forme di schiavitù in età moderna
- 24 La demografia e la famiglia, la condizione della donna
- 25 La prima rivoluzione industriale
- 26 La Rivoluzione americana
- 27 La Rivoluzione francese
- 28 La scossa rivoluzionaria e il nuovo assetto della stampa
- 29 L'Età vittoriana
- 30 Visioni da un altro mondo: l'esotismo

RECAPITI

/**/

carmelina.gugliuzzo@unipegaso.it

elyna.gugliuzzo@gmail.com

cellulare: 3204022456

<https://unipegaso.academia.edu/ElinaGugliuzzo>

OBBLIGO DI FREQUENZA

***/*

A studentesse e studenti viene richiesto di partecipare ad almeno il 70% dell'attività di didattica erogativa (70% della TEL-DE).

AGENDA

Nella sezione Informazioni Appelli, nella home del corso, per ogni anno accademico vengono fornite le date degli appelli d'esame.

Le attività di didattica interattiva sincrona sono calendarizzate in piattaforma nella sezione Class.

Le attività di ricevimento di studenti e studentesse sono calendarizzate nella sezione Ricevimento Online.