PROGRAMMA DEL CORSO DI STORIA DELLA FILOSOFIA MEDIEVALE

SETTORE SCIENTIFICO

M-FIL/08

CFU

12

OBIETTIVI

/**/
Introdurre le studentesse e gli studenti alla storia della filosofia medievale: dalle sue radici tardoantiche fino alle soglie della Modernità. Particolare importanza sarà data alla lettura delle fonti e dei testi. A partire da essi si cercheranno di ricostruire i diversi contesti culturali, religiosi, linguistici e istituzionali in cui tali documenti sono stati prodotti.
L'obiettivo principale, dunque, è quello di far apprezzare la varietà delle voci filosofiche medievali.

Obiettivi formativi

Ob. 1 Acquisire nozioni di base di metodologia storica

Ob. 2 Acquisire consapevolezza dei molteplici contesti storici della filosofia medievale

Ob. 3 Acquisire un lessico filosofio maturo e una autonoma comprensione dei testi filosofici medievali

Ob. 4 Restituire la complessità dei ragionamenti filosofici presi in esame

PREREQUISITI

Non sono richiesti prerequisiti specifici. Tuttavia, una conoscenza di base della filosofia antica sarebbe auspicabile.

PROGRAMMA DIDATTICO: ELENCO DELLE VIDEOLEZIONI/MODULI

/**/
DALLE ORIGINI DEL PENSIERO MEDIEVALE ALLA "RINASCITA CAROLINGIA"

Le filosofie del Medioevo: la necessità del plurale Il cristianesimo e la filosofia Agostino d'Ippona Severino Boezio Proclo e Dionigi Pseudo-Areopagita La "rinascita carolingia" e Giovanni Scoto Eriugena
DAL PENSIERO ALTO-MEDIEVALE AL "RINASCIMENTO DEL XII SECOLO"

7. Anselmo d'Aosta

8. Il "rinascimento del XII secolo"

9. La scuola di Chartres

10. Pietro Abelardo

11. Bernardo di Chiaravalle e la scuola di san Vittore

12. Ildegarda di Bingen e Gioacchino da Fiore

IL PENSIERO DEL MONDO ARABO-ISLAMICO ED EBRAICO

13. La filosofia nel mondo islamico

14. Al-Kindi e al-Farabi

15. Avicenna e al-Ghazali

16. Ibn Tufayl e Averroè

17. Ibn Gabirol

18. Mosè Maimonide

LA FILOSOFIA E LE UNIVERSITÀ

19. La nascita delle università

20. Le traduzioni di Aristotele

21. Francescani e domenicani

22. Bonaventura da Bagnoregio

23. Alberto Magno

24. L'averroismo latino

TOMMASO D'AQUINO E LE CONDANNE DEL 1277

25. Tommaso d'Aquino: biografia e produzione

26. Tommaso d'Aquino e Aristotele

27. Tommaso d'Aquino: la dottrina dell'essere

28. Tommaso d'Aquino: metafisica e teologia

29. Le condanne del 1277

30. Le condanne del 1277: conseguenze

PARIGI DOPO TOMMASO

31. Enrico di Gand

32. Goffredo di Fontaines

33. Egidio Romano

34. Le critiche alle dottrine di Tommaso d'Aquino

35. L'eredità di Tommaso d'Aquino

36. Durando di san Porciano

LA SCUOLA DOMENICANA TEDESCA

37. La particolarità del contesto tedesco

38. Ulrico di Strasburgo

39. Teodorico di Freiberg: biografia e De origine

40. Teodorico di Freiberg: la teoria dell'intelletto

41. Meister Eckhart: introduzione alla predicazione in volgare

42. L'etica e l'antropologia di Meister Eckhart

DA SCOTO A GUGLIELMO DI OCKHAM

43. Duns Scoto: biografia e opere

44. Duns Scoto: l'univocità dell'essere

45. Duns Scoto: il primato della volontà

46. Gli scotisti

47. Guglielmo di Ockham: biografia e opere

48. Guglielmo di Ockham: il nominalismo

ALTRI PENSATORI

49. Roberto Grossatesta

50. Raimondo Lullo

51. Dante Alighieri

52. Nicola d'Autrécourt

53. Christine de Pizan

54. Nicola Cusano

MONOGRAFICO: BERTOLDO DI MOOSBURG

55. Introduzione a Bertoldo di Moosburg

56. Il Commento agli Elementi di teologia di Proclo di Bertoldo di Moosburg

57. Il limite della metafisica di Aristotele secondo Bertoldo di Moosburg

58. La funzione di Platone per Bertoldo di Moosburg

59. L'agatho-teologia di Bertoldo di Moosburg

60. La deificazione secondo Bertoldo di Moosburg

MODALITÀ DI VERIFICA DELL'APPRENDIMENTO

/**/
L'esame puo essere sostenuto sia in forma scritta che in forma orale. L'esame orale consiste in un colloquio con la commissione sui contenuti dell'insegnamento. L'esame in forma scritta consiste nello svolgimento di un test composto da 31 domande. Per ogni domanda lo studente deve scegliere una delle 4 possibili risposte. Solo una risposta è corretta e, in caso di risposte errate o mancanti, non sarà attribuita alcuna penalità. Rispondendo correttamente a tutte le 31 domande si conseguirà la lode.

Oltre alla prova d'esame finale, il percorso prevede attività di didattica interattiva sincrona e prove intermedie che consentono alle studentesse e agli studenti di monitorare il proprio apprendimento, attraverso momenti di verifica progressiva e consolidamento delle conoscenze.

La partecipazione alle attività di didattice interattiva sincrona consente di maturare una premialità fino a 2 punti sul voto dinale, attribuiti in funzione della qualità della partecipazione alle attività e dell'esito delle prove.

Per accedere alle prove intermedie è necessario aver seguito almeno il 50% di ogni ora di didattica interattiva. Le prove intermedie possono consistere in un test di fine lezione o nella predisposizione di un elaborato. Le prove intermedie si considerano superate avendo risposto correttamente ad almeno l'80% delle domande di fine lezione.

In caso di prove intermedie che prevedano la redazione di un elaborato, il superamento delle stesse ai fini della premialità sarà giudicata dal docente titolare dell'insegnamento. I punti di premialità, previsti per le prove intermedie, sono sommati al voto finale d'esame solo se la prova d'esame è superata con un punteggio pari ad almeno 18/30 e possono contribuire al conseguimento della lode.

Le modalità d'esame descritte sono progettate per valutare il grado di comprensione delle nozioni teoriche e le capacità di applicazione delle stesse e consentiranno di valutare il livello di competenza e l'autonomia di giudizio maturati dalla studentessa e dallo studente. Le abilità di comunicazione e la capacità di apprendimento saranno valutate anche attraverso le interazioni dirette che avranno luogo durante la fruizione dell'insegnamento.

RISORSE (TESTO CONSIGLIATO)

/**/
Per la parte istituzionale del corso (lezioni 1-54) si consiglia di integrare con lo studio del manuale Filosofia antica e medievale di Costantino Esposito e Pasquale Porro. Per quanto riguarda il monografico su Bertoldo di Moosburg (lezioni 55-60-, non sono disponibili volumi in lingua italiana. È possibile tuttavia scaricare gratuitamente, dal sito della casa editrice Brill, la monografia di E. King Supersapientia: Berthold of Moosburg and the Divine Science of Platonists. In entrambi i casi, si tratta di consigli di approfondimento; per affrontare l'esame è sufficiente prepararsi sul materiale di dispensa fornito dai docenti.

ATTIVITÀ DI DIDATTICA INTERATTIVA (DI)

/**/
Le attività di didattica inerattiva (TEL-Di) consistono, per ciascun CFU, in 2 ore erogate in modalità sincrona su piattaforma Class, svolte dal docente anche con il supporto del tutor disciplinare, e dedicate a una o più tra le seguenti tipologie di attività:

sessioni live, in cui il docente guida attività applicative, stimolando la riflessione critica e il concronto diretto con gli studenti tramite domande in tempo reale e discussioni collaborative; webinar interattivi, arricchiti da sondaggi e domande dal vivo, per favorire il coinvolgimento attivo e la costruzione della conoscenza; lavori di gruppo e discusssioni in tempo reale, organizzati attraverso strumenti collaborativi ome le breakout rooms, persviluppare strategie di problem solving e il lavoro in team; laboratori virtuali collettivi, in cui il docente guida esperimenti, attività pratiche o l'analisi di casi di studio, rendendo l'apprendimento un'esperienza concreta e partecipativa.
Tali attività potranno essere eventualmente supportate da strumenti asincroni di interazione come per esempio:

forum; wiki; quiz; glossario.
Si prevede l'organizzazione di almeno due edizioni di didattiva interattiva sincrona nel corso dell'anno accademico. Si precisa che il ricevimento degli studenti, anche per le tesi di laurea, non rientra nel computo della didattica interattiva.

ATTIVITÀ DI DIDATTICA EROGATIVA (DE)

/**/
Le attività di didattica erogativa consistono, per ciascun CFU, nell'erogazione di 5 videolezioni della durata di circa 30 minuti. A ciascuna lezione sono associati:

Una dispensa (pdf) di supporto alla videolezione oppure l'indicazione di capitoli o paragrafi di un ebook di riferimento, scelto dal docente tra quelli liberamente consultabili in piattaforma da studentesse e studenti; un questionario a risposta multipla per la verifica dell'apprendimento.

RECAPITI

/**/
arianna.brunori@unipegaso.it

giuseppethomas.vitale@unipegaso.it

AGENDA

- Conoscenza e capacità di comprensione

Le studentesse e gli studenti si familiarizzano con la metodologia della storia della filosofia medievale (ob. 1); Acquisiscono una conoscenza salda della periodizzazione interna alla filosofia medievale (ob. 2); Si familiarizzano con le domande ricorrenti della filosofia e della teologia medievali (ob. 3); Sono in grado di ricostruire lo sviluppo di concetti sulla lunga durata (ob. 4).
- Capacità di applicare conoscenza e comprensione

Le studentesse e gli studenti acquisiscono la capacità di stabilire connessioni tra dati testuali, contesti istituzionali e sfondo ideologico (ob. 1); Maturano la capacità di comprendere il rapporto circolare tra comprensione del testo e

comprensione del contesto (ob. 2); Riescono a restituire l'argomentazione di un testo da un punto di vista teorico (ob. 3); Tracciano lo sviluppo, sulla lunga durata, di concetti filosofici (ob. 4).
- Autonomia di giudizio

Le studentesse e gli studenti riescono a restituire, con proprietà di linguaggio e autonomia di giudizio, il contenuto di un testo filosofico (ob. 1); Sono in grado di interrogare il contenuto teoretico di un testo filosofico, a partire dal contesto di appartenenza originale (ob. 2); Acquisiscono la capacità di connettere testi prodotti in contesti storici diversi (ob. 3); Imparano a tenere conto, nell'analisi di un fenomeno, tanto delle strutture socioculturali entro cui si manifesta quanto della peculiarità degli attori coinvolti (ob. 4).
- Abilità comunicative

Le studentesse e gli studenti acquisiscono la capacità di presentare un argomento complesso in maniera semplice ed efficace (ob. 1); Imparano a utilizzare un vocabolario filosofico appropriato (ob. 2); Restituiscono con precisione il contenuto filosofico di un argomento teologico (ob. 3).
- Capacità di apprendimento

Le studentesse e gli studenti acquisiscono la capacità di leggere autonomamente un testo filosofico medievale (ob. 1); Sono in grado di approfondire autonomamente questioni e problematiche legate alla filosofia medievale (ob. 2); Leggendo un testo filosofico medievale sono in grado di formulare ipotesi circa il contesto di produzione (ob. 3).

AGENDA

/**/
Nella sezione informazioni appelli, nella home del corso, per ogni anno accademico vengono fornite le date ddegli appelli d'esame.

Le attività di didattica interattiva sincrona sono calendarizzate in piattaforma nella sezione Class.

Le attività di ricevimento di studenti e studentesse sono calendarizzate nella sezione Ricevimento online.