

PROGRAMMA DEL CORSO DI STORIA GRECA

SETTORE SCIENTIFICO

L-ANT/02

CFU

12

OBIETTIVI

L'insegnamento si pone l'obiettivo di far acquisire, anche attraverso un approccio critico alle fonti, la conoscenza base delle grandi questioni che caratterizzano la storia greca, dell'età arcaica all'età ellenistica.

Conoscenza e capacità di comprensione

Conoscere e comprendere i principali fenomeni socio-politici ed economici del mondo ellenico ed i lineamenti generali della storia greca, anche orientandosi attraverso una lettura critica di testi e documenti di carattere storico-filosofico e artistico-letterario.

Capacità di applicare conoscenza e comprensione

Saper collocare correttamente nel tempo e nello spazio gli eventi, anche attraverso la lettura di documenti complementari e di fonti storiografiche;

saper esporre in forma narrativa scritta e orale le conoscenze acquisite, mostrando di padroneggiare i principali strumenti metodologici della disciplina.

Autonomia di giudizio

Acquisire consapevolezza del ruolo della storia greca nell'ambito dello sviluppo generale della civiltà occidentale, inquadrandone le principali problematiche nel contesto della storia antica; saper progettare e condurre in maniera autonoma ricerche, dopo aver formulato ipotesi in maniera critica.

Abilità comunicative

Esporre in maniera esaustiva i più importanti temi e le principali tematiche della storia greca in forma orale e scritta; capacità di collegare fenomeni ed eventi utilizzando le fonti storiche, argomentando con chiarezza esplicativa e rigore metodologico.

Capacità di apprendimento

Acquisire una capacità di apprendimento continua e dinamica, utilizzando con senso critico e in piena autonomia gli strumenti informatici e digitali.

DESCRIZIONE

/**/

1. La storia greca: concetti e periodizzazioni
2. Le fonti della storia greca
3. Le origini della civiltà greca: l'età del bronzo
4. I documenti: la Grecia prima dei greci
5. La civiltà minoica
6. La civiltà micenea
7. I documenti: la civiltà minoica e la civiltà micenea
8. Il crollo dei palazzi e la fine del mondo miceneo
9. Dai "secoli bui" alla polis
10. I documenti: l'età del ferro
11. La Polis
12. La colonizzazione
13. La Magna Grecia
14. I documenti: la colonizzazione
15. La crisi della società aristocratica
16. Le tirannidi
17. I legislatori
18. Atene da Dracone a Clistene
19. Le Guerre Persiane
20. Atene nel V Secolo

21. I documenti: le Tirannidi
22. I documenti: Licurgo, Dracone e Solone
23. I documenti: le Guerre Persiane
24. La vita economica del mondo greco in epoca classica
25. La società Greca in età arcaica e classica
26. La Grecia antica e la schiavitù
27. I documenti: la Polis
28. Le cause della Guerra del Peloponneso
29. La Guerra del Peloponneso
30. I documenti: le cause della Guerra del Peloponneso
31. I documenti: la Guerra del Peloponneso
32. Atene nel IV secolo
33. I documenti: l'egemonia ateniese
34. L'egemonia di Tebe
35. I documenti: l'egemonia Tebana
36. La crisi del mondo greco
37. I documenti: Siracusa
38. Filippo II e l'ascesa della Macedonia
39. I documenti: l'ascesa della Macedonia
40. I documenti: Filippo ed Atene
41. Alessandro Magno
42. I documenti: Alessandro Magno
43. I documenti: la conquista della Persia
44. L'età ellenistica
45. I documenti: la Civiltà Ellenistica
46. I documenti: i Regni Ellenistici
47. Roma e la decadenza del mondo greco
48. I documenti: l'ultima grecità e la fine delle monarchie ellenistiche
49. I documenti: la nascita della polis
50. Polis e democrazia

51. Il laboratorio politico ateniese
52. Istituzioni ateniesi in età classica
53. Le istituzioni oligarchiche spartane
54. I documenti: l'egemonia spartana
55. La democrazia in Magna Grecia
56. Italici e Magna Grecia
57. Omero tra leggenda e storia
58. I documenti: i tiranni
59. I documenti: i Sofisti
60. I documenti: lo sport
61. I documenti: la medicina
62. I documenti: la cucina
63. I documenti: la donna
64. I documenti: la visione del mondo
65. I documenti: l'ospitalità
66. I documenti: Museo e biblioteche
67. I documenti: uomini e onori divini
68. Fra archeologia, mito e storia: il tempio di Zeus a Olimpia
69. Fra archeologia, mito e storia: il santuario di Delfi
70. Fra archeologia, mito e storia: i misteri eleusini
71. Fra archeologia, mito e storia: il Partenone
72. Fra archeologia, mito e storia: il tempio di Asclepio a Epidauro

MODALITÀ DI VERIFICA DELL'APPRENDIMENTO

L'esame può essere sostenuto sia in forma scritta che in forma orale. Gli appelli orali sono previsti nella sola sede centrale. Gli esami scritti, invece, possono essere sostenuti nelle sedi periferiche.

L'esame orale consiste in un colloquio. L'esame scritto consiste nello svolgimento di un test con 30 domande. Per ogni domanda lo studente deve scegliere una di 4 possibili risposte. Solo una risposta è corretta.

Sia le domande orali che le domande scritte sono formulate per valutare sia il grado di comprensione delle nozioni teoriche sia la capacità di ragionare utilizzando tali nozioni. Le domande sulle nozioni teoriche consentiranno di valutare

il livello di comprensione. Le domande che richiedono l'elaborazione di un ragionamento consentiranno di valutare il livello di competenza e l'autonomia di giudizio maturati dallo studente.

Le abilità di comunicazione e la capacità di apprendimento saranno valutate attraverso le interazioni dirette tra docente e studente che avranno luogo durante la fruizione del corso (videoconferenze ed elaborati proposti dal docente).