PROGRAMMA DEL CORSO DI GEOGRAFIA

SETTORE SCIENTIFICO

M-GGR/01 (GEOG-01/A)

CFU

12

ATTIVITÀ DI DIDATTICA INTERATTIVA

/**/
Le attività di Didattica Erogativa (DE) consistono, per ciascun CFU, nell'erogazione di 6 videolezioni corredate di testo. Il format di ciascuna videolezione prevede il video registrato del docente che illustra le slide costruite con parole chiave e schemi esemplificativi. Il materiale testuale allegato a ciascuna lezione corrisponde a una dispensa (PDF) con le informazioni necessarie per la corretta e proficua acquisizione dei contenuti trattati durante la lezione.

ATTIVITÀ DIDATTICA EROGATIVA

Le attività di Didattica Erogativa (DE) consistono, per ciascun CFU, nell'erogazione di 6 videolezioni corredate di testo. Il format di ciascuna videolezione prevede il video registrato del docente che illustra le slide costruite con parole chiave e schemi esemplificativi. Il materiale testuale allegato a ciascuna lezione corrisponde a una dispensa (PDF) con le informazioni necessarie per la corretta e proficua acquisizione dei contenuti trattati durante la lezione.

OBBLIGO FREQUENZA

Obbligatoria online. Ai corsisti viene richiesto di visionare almeno l'80% delle videolezioni presenti in piattaforma.

RECAPITI

/**/
emilia.sarno@unipegaso.it

La docente riceve online il mercoledì dalle 15 alle 16.

nicolenunzi@hotmail.it (cultrice della materia)

E’ opportuno comunque consultare la bacheca del corso per qualsiasi informazione.

ANNO ACCADEMICO 2024-25 OBIETTIVI FORMATIVI

Anno accademico 2024-2025

L’obiettivo fondante dell’insegnamento è il seguente: fornire chiavi di lettura della dimensione teorica e metodologica della disciplina, così da guidare le studentesse e gli studenti a comprendere le principali tematiche proprie della geografia dell'ambiente e, nel contempo, i processi di umanizzazione del pianeta Terra, grazie anche ad un appropriato approccio alla cartografia, in quanto linguaggio specifico della disciplina. Inoltre, in coerenza con il corso di studi e i relativi profili professionali, è dato anche il necessario rilievo ai beni culturali, alla loro tutela e promozione in ottica turistica.

Obiettivi formativi

Ob.1) Conoscere lo statuto epistemologico della geografia al fine di acquisire le metodologie appropriate per analisi spaziali di temi e fenomeni, anche in termini interdisciplinari;

Ob. 2) Conoscere temi della geografia dell’ambiente per individuare cause e conseguenze dei disequilibri territoriali;

Ob.3) Focalizzare i processi di antropizzazione, tramite i principali temi socio-demografici e socio-economici della disciplina, per realizzare puntuali analisi territoriali;

Ob. 4) Leggere e interpretare carte geografiche di diversa tipologia;

Ob.5). Analizzare relazioni e funzioni intercorrenti tra la trama territoriale e i beni culturali.

RISULTATI APPRENDIMENTO ATTESI

/**/

Conoscenza e capacità di comprensione

Le studentesse e gli studenti acquisiscono conoscenze avanzate nei seguenti ambiti: - La storia del pensiero geografico, i paradigmi fondamentali e gli attuali orientamenti (ob.1); - I principali temi di geografia ambientale e le relative problematiche (ob. 2); - Le dinamiche demografiche e l’organizzazione delle società umane, con opportuni richiami a temi economici, politici e culturali (ob.3); - I concetti e le tecniche di elaborazione delle carte geografiche e le relative modalità di lettura (ob,4). - Il ruolo territoriale dei beni culturali, le forme di tutela e promozione (ob.5). - Capacità di applicare conoscenza e comprensione Le studentesse e gli studenti acquisiscono capacità di operare in modo critico nei seguenti ambiti: - Proporre analisi spaziali di processi sociali, politici e culturali (ob.1-ob.3); - Ricostruire le relazioni tra ecosistemi, attività economico-produttive e sistemi geo-politici (ob.2- ob.3); - Decodificare fonti cartografiche e iconiche (ob.4). - Ricostruire le relazioni tra attività culturali e processi socio-economici (ob.5). - Autonomia di giudizio Le studentesse e gli studenti acquisiscono autonomia nei seguenti ambiti: - Comparare modelli e paradigmi di analisi spaziale (ob.1-ob. 4); - Problematizzare temi e fenomeni geografici, anche in considerazione delle responsabilità connesse ai processi di antropizzazione (ob.2-ob.3); - Proporre riflessioni a diverse scale spazio-temporali (ob.2- ob.3); - Proporre riflessioni sulla fruizione turistica dei beni culturali (ob.5). -- Abilità comunicative Le studentesse e gli studenti acquisiscono abilità specifiche nei seguenti ambiti: - Relazionare su temi e problemi geografici, anche in ottica divulgativa (ob.1-ob. 3); - Fornire appropriate informazioni su questioni geografiche (ob.2-ob.4); - Argomentare analisi territoriali (ob.3-ob.4); - Argomentare il ruolo della geografia nello studio dei processi culturali e turistici (ob.5). - Capacità di apprendimento Le studentesse e gli studenti acquisiscono le seguenti capacità: - Conseguire una visione

spaziale di temi e problemi (ob.1- ob4-ob.5); - Rafforzare competenze di analisi e di sintesi (ob.2-ob.3).

DESCRIZIONE DELL'INSEGNAMENTO E ELENCO VIDEOLEZIONI

Il programma didattico è articolato in cinque moduli: il primo affronta aspetti teorici e metodologici, il secondo tematiche della geografia dell'ambiente, il terzo temi e problemi di geografia umana; in continuità, il quarto illustra le caratteristiche fondamentali del linguaggio cartografico, mentre il quinto esamina il ruolo territoriale dei beni culturali e la loro promozione turistica.

Primo modulo Teoria e metodi

1) Evoluzione e definizione della Geografia

2) I concetti chiave della Geografia

3) Geografia e civiltà classiche

4) La Geografia nel Settecento a Napoli: il ruolo nevralgico di Antonio Genovesi e dei suoi allievi

5) Le opere geografiche di Luigi Maria Galanti

6) Il pensiero di Giuseppe De Luca

7) Le relazioni di viaggio come monografie regionali. Il caso Longano

8) Il Paesaggio come tema fondante della geografia

9) La Geo-semiotica

10) Geografia e comunicazione letteraria

11) Geografia delle lingue e studio dei toponimi

12) L’intelligenza spaziale comune codice cognitivo per la geografia

13) Il concetto di cittadinanza e il ruolo del sapere geografico

14) Geografia e disabilità

Geografia dell’ambiente

15) Le forze endogene ed esogene: i concetti principali

16) Agenti endogeni modellatori del rilievo terrestre

17) Agenti esogeni modellatori del rilievo terrestre

18) Il clima

19) L’idrosfera: i caratteri generali

20) I cambiamenti climatici

21) Il rischio naufragi e alluvioni

22) La desertificazione

23) Il suolo e il land grabbing

24) La morfologia vulcanica

25) Il rischio sismico

26) La vulnerabilità urbana

27) Trasformazioni del paesaggio fluviale Un caso di studio

28) I principi basilari dello sviluppo sostenibile

29) La mitigazione dei rischi

30) Le energie rinnovabili

31) L'educazione ambientale

Geografia e processi di antropizzazione

32) Il paesaggio agrario

33) La città nella storia

34) La città contemporanea

35) La ricerca per la pianificazione territoriale. Un percorso

36) Il paesaggio urbano: metodi e strumenti di analisi

37) Geografia della popolazione

38) La mobilità umana: i concetti chiave

39) La crisi demografica italiana e la questione Mezzogiorno

40) Le problematiche geomorfologiche e geografiche delle aree montane

41) I processi geo-economici

42) L'indice di sviluppo umano. Due casi di studio

43) La geografia politica. Concetti chiave e un caso di studio

44) Una complessa questione geopolitica. L'Ucraina: un territorio conteso

45) La costruzione politica dell'Unione Europea

46) Geografia della comunicazione

47) Geografia delle reti e dei trasporti

Quarto modulo La cartografica: concetti e attività laboratoriali

48) La cartografia: concetti basilari

49) Cartografia: questioni teoriche ed esempi applicativi

50) Lettura ed interpretazione di carte storiche

51) Lettura ed interpretazione di carte tematiche

52) Lettura e interpretazione di carte a diverse scale

53) Le carte topografiche per leggere il paesaggio urbano

54) I cambiamenti politici della Turchia nelle carte storiche

55) La rete tratturale: dalle carte storiche all'odierna valorizzazione turistica

56) Elementi basilari per l'utilizzo dei GIS

57) Elaborazione di carte con i GIS, a scala regionale

58) Elaborazione di carte con i GIS, a scala nazionale

59) Elementi per progettare itinerari culturali

60) Elementi per progettare itinerari transfrontalieri

Quinto modulo Tutela e promozione dei beni culturali

61) La Geografia culturale

62) Beni culturali tra teoria e prassi

63) Viaggiatori di oggi e di ieri

64) L'impatto economico del turismo

65) La costruzione dell'immagine turistica

66) Il turismo della memoria e della fede

67) Il linguaggio delle immagini e il territorio: il cineturismo

68) La comunicazione musicale e il territorio

69) L'enoturismo come strategia di sviluppo

70) L'ecoturismo

71) Il turismo termale per il wellness

72) La sostenibilità e le aree protette

RISORSE/TESTI CONSIGLIATI

Per approfondimenti si consigliano:

A. Greiner, G. Dematteis, C. Lanza, Geografia umana. Un approccio visuale, Utet Università, Novara, III ed. 2019;

B. G. De Vecchis, E. Boria, Manuale di Geografia, Carocci, Roma, 2022.

MODALITÀ DI VERIFICA APPRENDIMENTO

L’esame può essere sostenuto sia in forma scritta che in forma orale. Gli appelli orali sono previsti nella sola sede centrale. Gli esami scritti, invece, possono essere sostenuti sia nelle sede centrale che nelle sedi periferiche.

L’esame orale consiste in un colloquio nel corso del quale il docente formula di solito tre domande.

L’esame scritto consiste nello svolgimento di un test con 30 domande. Per ogni domanda lo studente deve scegliere una di 4 possibili risposte. Solo una risposta è corretta.

Sia le domande orali che le domande scritte sono formulate per valutare sia il grado di comprensione delle nozioni teoriche sia la capacità di ragionare utilizzando tali nozioni. Le domande sulle nozioni teoriche consentiranno di valutare il livello di comprensione. Le domande che richiedono l’elaborazione di un ragionamento consentiranno di valutare il livello di competenza e l’autonomia di giudizio maturati dallo studente.

Le abilità di comunicazione e la capacità di apprendimento saranno valutate attraverso le interazioni dirette tra docente e studente che avranno luogo durante la fruizione del corso (videoconferenze ed elaborati proposti dal docente).

AGENDA

In Informazioni Appelli nella home del corso per ogni anno accademico vengono fornite le date degli appelli

AGENDA

Per la calendarizzazione delle attività si rimanda alla piattaforma didattica dell'insegnamento

SETTORE SCIENTIFICO

/**/
M-GGR/01

CFU DELL'INSEGNAMENTO

/**/
12 CFU