

## PROGRAMMA DEL CORSO DI DOCIMOLOGIA

### SETTORE SCIENTIFICO

M-PED/04

### CFU

6

### ATTIVITÀ DI DIDATTICA INTERATTIVA (DI)

Le attività di Didattica Interattiva (TEL-DI) consistono, per ciascun CFU, in 2 ore erogate in modalità sincrona su piattaforma Class, svolte dal docente anche con il supporto del tutor disciplinare, e dedicate a una o più tra le seguenti tipologie di attività:

- sessioni live, in cui il docente guida attività applicative, stimolando la riflessione critica e il confronto diretto con gli studenti tramite domande in tempo reale e discussioni collaborative;
- webinar interattivi, arricchiti da sondaggi e domande dal vivo, per favorire il coinvolgimento attivo e la costruzione della conoscenza;
- lavori di gruppo e discussioni in tempo reale, organizzati attraverso strumenti collaborativi come le breakout rooms, per sviluppare strategie di problem solving e il lavoro in team;
- laboratori virtuali collettivi, in cui il docente guida esperimenti, attività pratiche o l'analisi di casi di studio, rendendo l'apprendimento un'esperienza concreta e partecipativa;

Tali attività potranno essere eventualmente supportate da strumenti asincroni di interazione come per esempio:

- forum;
- wiki;
- quiz;
- glossario.

### ATTIVITÀ DI DIDATTICA EROGATIVA (DE)

Le attività di Didattica Erogativa consistono, per ciascun CFU, nell'erogazione di 5 videolezioni della durata di circa 30 minuti. A ciascuna lezione sono associati:

- una dispensa (PDF) di supporto alla videolezione oppure l'indicazione di capitoli o paragrafi di un ebook di riferimento, scelto dal docente tra quelli liberamente consultabili in piattaforma da studentesse e studenti;

### OBBLIGO DI FREQUENZA

A studentesse e studenti viene richiesto di partecipare ad almeno il 70% dell'attività di didattica erogativa (70% della TEL-DE).

## TESTI CONSIGLIATI

Si avvisano gli studenti che l'insegnamento di "Progettazione e valutazione" prevede l'utilizzo di un ebook digitale in sostituzione delle dispense. Il testo in formato ebook è interamente consultabile nella biblioteca digitale ed è il seguente:

## OBIETTIVI FORMATIVI PER IL RAGGIUNGIMENTO DEI RISULTATI DI APPRENDIMENTO PREVISTI NELLA SCHEDA SUA

Il corso si propone di fornire conoscenze, competenze e strumenti per la progettazione educativa e la valutazione dei processi formativi, integrando prospettive pedagogiche, metodologiche e operative. L'approccio è multidimensionale e tiene conto della complessità dei contesti educativi contemporanei, dei bisogni dei soggetti e dell'integrazione tra progettazione, innovazione, documentazione e valutazione.

Obiettivi:

1. Analizzare criticamente i fondamenti della progettazione educativa, attraverso lo studio dei modelli teorici (classici e contemporanei), delle logiche di funzionamento, del ciclo di vita del progetto e delle tipologie progettuali in contesti educativi e sociali.
2. Acquisire strumenti per la lettura dei bisogni formativi, individuali, familiari, organizzativi e di comunità, anche mediante l'uso di modelli teorici (es. Bronfenbrenner) e strumenti di analisi del contesto, per impostare una progettazione educativa fondata su evidenze.
3. Progettare interventi educativi orientati all'innovazione didattica, attraverso l'impiego di metodologie attive, tecniche di progettazione per risultati (RAA), tassonomie degli obiettivi (Bloom e sue revisioni) e criteri di allineamento costruttivo.
4. Elaborare un piano d'azione progettuale efficace, articolando finalità, obiettivi, risorse, tempi e spazi, setting educativi e strategie metodologiche coerenti con i bisogni rilevati e le finalità formative.
5. Conoscere e applicare le diverse forme di valutazione (ex ante, in itinere, finale, ex post) per misurare l'efficacia dei progetti, con attenzione alla documentazione, alla raccolta dati, all'osservazione sistematica e alla costruzione di strumenti valutativi affidabili.

## RISULTATI DI APPRENDIMENTO ATTESI

Conoscenza e capacità di comprensione

Le studentesse e gli studenti acquisiscono conoscenze specialistiche nei seguenti ambiti:

- Modelli teorici della progettazione educativa e logiche del ciclo di vita del progetto (ob. 1);

- Analisi dei bisogni e contesti educativi con strumenti di lettura del reale e approcci sistemici (ob. 2);
- Innovazione didattica, tassonomie degli obiettivi e allineamento costruttivo (ob. 3);
- Strutturazione del piano d'azione e progettazione del setting educativo (ob. 4);
- Tipologie e funzioni della valutazione educativa nei processi formativi (ob. 5);
- Documentazione, osservazione, metacognizione e riflessione pedagogica (ob. 6).

#### Capacità di applicare conoscenza e comprensione

Le studentesse e gli studenti acquisiscono capacità di operare in modo critico nei seguenti ambiti:

- Progettazione di percorsi educativi secondo criteri di coerenza, efficacia e partecipazione (ob. 1);
- Analisi e rilevazione dei bisogni individuali e collettivi, in contesti educativi complessi (ob. 2);
- Costruzione di obiettivi formativi e loro declinazione operativa (ob. 3);
- Elaborazione del piano operativo e definizione del setting educativo (ob. 4);
- Implementazione di strategie valutative (ex ante, in itinere, ex post) e strumenti di documentazione (ob. 5);

#### Autonomia di giudizio

Le studentesse e gli studenti acquisiscono autonomia nel campo/nei campi:

- Valutazione critica di modelli, strumenti e approcci progettuali e valutativi (ob. 1 e 2);
- Interpretazione dei risultati valutativi e dei dati raccolti in chiave pedagogica (ob. 3);
- Elaborazione autonoma di scelte educative e progettuali consapevoli (ob. 4, 5 e 6).

#### Abilità comunicative

Le studentesse e gli studenti acquisiscono abilità specifiche relative a:

- Redazione di progetti e report valutativi, coerenti e strutturati (ob. 3);
- Presentazione orale e scritta delle scelte metodologiche in ambito progettuale e valutativo (ob. 3);
- Adattamento delle strategie comunicative a diversi contesti educativi e professionali (ob. 1 e 2).

#### Capacità di apprendimento

Le studentesse e gli studenti acquisiscono capacità di:

- Autonomia gestione di processi di aggiornamento e autoformazione continua (ob. 1 e 2);
- Selezione critica di fonti, strumenti e approcci per la progettazione e la valutazione educativa (ob. 1 e 2);

Riflessione sistematica e metacognitiva sulle pratiche progettuali e valutative sperimentate (ob. 3).

## MODALITÀ DI VERIFICA DELL'APPRENDIMENTO

L'esame può essere sostenuto sia in forma scritta che in forma orale. L'esame orale consiste in un colloquio con la Commissione sui contenuti dell'insegnamento. L'esame in forma scritta consiste nello svolgimento di un test composto da 31 domande. Per ogni domanda lo studente deve scegliere una delle 4 possibili risposte. Solo una risposta è corretta e, in caso di risposte errate o mancanti, non sarà attribuita alcuna penalità. Rispondendo correttamente a tutte le 31 domande, si consegnerà la lode.

Oltre alla prova d'esame finale, il percorso prevede attività di didattica interattiva sincrona e prove intermedie che consentono alle studentesse e agli studenti di monitorare il proprio apprendimento, attraverso momenti di verifica progressiva e consolidamento delle conoscenze.

La partecipazione alle attività di didattica interattiva sincrona consente di maturare una premialità fino a 2 punti sul voto finale, attribuiti in funzione della qualità della partecipazione alle attività e dell'esito delle prove.

Per accedere alle prove intermedie è necessario aver seguito almeno il 50% di ogni ora di didattica interattiva. Le prove intermedie possono consistere in un test di fine lezione o nella predisposizione di un elaborato. Le prove intermedie si considerano superate avendo risposto correttamente ad almeno l'80% delle domande di fine lezione.

In caso di prove intermedie che prevedano la redazione di un elaborato, il superamento delle stesse ai fini della premialità sarà giudicata dal docente titolare dell'insegnamento. I punti di premialità, previsti per le prove intermedie, sono sommati al voto finale d'esame solo se la prova d'esame è superata con un punteggio pari ad almeno 18/30 e possono contribuire al conseguimento della lode.

## **AGENDA**

Nella sezione Informazioni Appelli, nella home del corso, per ogni anno accademico vengono fornite le date degli appelli d'esame.

Le attività di didattica interattiva sincrona sono calendarizzate in piattaforma nella sezione Class.

## **PROGRAMMA DIDATTICO: ELENCO VIDEOLEZIONI/MODULI**

MODULO 1 - Fondamenti della progettazione educativa

1. La progettazione educativa: significato e logiche di funzionamento
2. Il modello multidimensionale della progettazione
3. I principali modelli di progettazione
4. Approfondimento sui modelli di progettazione
5. Il sistema di progettazione educativo e sociale

MODULO 2 - Ciclo di progetto e mediazione didattica

6. I processi, il ciclo di progettazione e di vita del progetto
7. Didattica e progettazione
8. La mediazione didattica
9. Le diverse tipologie di progetto
10. L'analisi dei bisogni della persona e della famiglia

MODULO 3 - Analisi dei bisogni e contesto educativo

11. Le varie tipologie di bisogno
12. L'analisi dei bisogni nei gruppi, nei servizi/organizzazioni e nella comunità
13. Dall'analisi dei bisogni all'analisi dei problemi
14. Il modello bio-ecologico dello sviluppo di Bronfenbrenner

15. Gli strumenti per l'analisi del contesto

#### MODULO 4 - Obiettivi formativi e innovazione

16. La definizione delle finalità, degli obiettivi e dei risultati di un progetto

17. La progettazione dell'innovazione didattica

18. La tecnica SMART, la tassonomia di Bloom e l'allineamento costruttivo

19. Dalla tassonomia di Bloom alle sue revisioni

20. Il piano di azione del progetto

#### MODULO 5 - Metodologie e setting educativo

21. Le metodologie: un elemento del piano di azione

22. Le metodologie didattiche attive

23. Spazi e tempi della progettazione

24. La progettazione del setting socio-educativo

25. La valutazione ex ante del progetto

#### MODULO 6 - Valutazione e documentazione

26. La valutazione in itinere, in fine e ex post del progetto

27. Gli strumenti per la rilevazione dei dati

28. Il sistema di documentazione

29. Osservazione e documentazione