PROGRAMMA DEL CORSO DI SOCIOLOGIA DELL'EDUCAZIONE

SETTORE SCIENTIFICO

SPS/08 (GSPS-06/A)

CFU

9

AGENDA

ATTIVITÀ DI DIDATTICA INTERATTIVA (DI)

Le attività di Didattica Interattiva (TEL-DI) consistono, per ciascun CFU, in 2 ore erogate in modalità sincrona su piattaforma Class, svolte dal docente anche con il supporto del tutor disciplinare, e dedicate a una o più tra le seguenti tipologie di attività:

• sessioni live, in cui il docente guida attività applicative, stimolando la riflessione critica e il confronto diretto con gli studenti tramite domande in tempo reale e discussioni collaborative;

• webinar interattivi, arricchiti da sondaggi e domande dal vivo, per favorire il coinvolgimento attivo e la costruzione della conoscenza;

• lavori di gruppo e discussioni in tempo reale, organizzati attraverso strumenti collaborativi come le breakout rooms, per sviluppare strategie di problem solving e il lavoro in team;

• laboratori virtuali collettivi, in cui il docente guida esperimenti, attività pratiche o l’analisi di casi di studio, rendendo l’apprendimento un’esperienza concreta e partecipativa;

Tali attività potranno essere eventualmente supportate da strumenti asincroni di interazione come per esempio:

• forum;

• wiki;

• quiz;

• glossario.

Si prevede l’organizzazione di almeno due edizioni di didattica interattiva sincrona nel corso dell’anno accademico. Si precisa che il ricevimento degli studenti, anche per le tesi di laurea, non rientra nel computo della didattica interattiva.

ATTIVITÀ DI DIDATTICA EROGATIVA (DE)

Le attività di didattica erogativa consistono, per ciascun CFU, nell'erogazione di 6 videolezioni corredate di testo e questionario finale.
Il modello di ciascuna videolezione prevede il video registrato dal docente che illustra le slide costruite con parole chiave e schemi esemplificativi. Il materiale testuale allegato a ciascuna lezione corrisponde a una dispensa (PDF) composta da almeno 10 pagine, recante le informazioni necessarie per la corretta e proficua acquisizione dei contenuti trattati durante la lezione.
L'attività di autoverifica degli apprendimenti prevista al termine di ogni singola videolezione consiste in un questionario costituito da 10 domande, a risposta multipla.

TESTI CONSIGLIATI

Per arricchire ulteriormente la comprensione degli argomenti trattati nel corso, si consiglia la lettura facoltativa di risorse aggiuntive. È importante sottolineare che queste sono destinate esclusivamente ad un approfondimento personale e non saranno oggetto di valutazione specifica in sede di esame.

Croteau D., Hoynes W. (2022). Sociologia generale. Temi, concetti, strumenti, McGraw-Hill Education.

Ribolzi L. (2020). Crescere nella società. Lineamenti di sociologia dell'educazione, Mondadori Education, Firenze.

Berger P.L., Luckmann T. (1997). La realtà come costruzione sociale, Bologna, il Mulino.

Minello A. (2022). Non è un Paese per madri, Laterza.

Caroselli A. (2022). Palestre di precarietà. Una etnografia delle pratiche conflittuali nella formazione tecnica e professionale, Ombre Corte.

OBBLIGO DI FREQUENZA

A studentesse e studenti viene richiesto di partecipare ad almeno il 70% delle attività di didattica erogativa.

RECAPITI

Anna Siri: anna.siri@unipegaso.it

Antonio Marsella: antonio.marsella@unipegaso.it

OBIETTIVI FORMATIVI

La nostra società sta attraversando rapidi cambiamenti dovuti all'evoluzione tecnologica, alle variazioni demografiche, ai flussi migratori e alle emergenze ambientali. In risposta a queste trasformazioni, è fondamentale rivedere e aggiornare i modelli educativi tradizionali. Questo corso indaga in chiave sociologica l'interazione tra educazione, società e cultura, evidenziando l'importanza di adottare approcci educativi che promuovano lo sviluppo sostenibile, in conformità con gli Obiettivi di Sviluppo Sostenibile (SDG) dell'Agenda 2030, in particolare quelli focalizzati sull'istruzione, l'equità di genere e la riduzione delle disuguaglianze (SDG 4, 5 e 10). Il programma è strutturato per fornire agli studenti strumenti critici e teorici necessari per contribuire efficacemente a questi obiettivi globali,

attraverso pratiche educative consapevoli e inclusive.

Obiettivi:

Ob.1) Inquadrare la terminologia specifica della sociologia dell'educazione per favorire una comunicazione efficace e professionale.

Ob.2) Interpretare il rapporto tra società, cultura ed educazione mediante strumenti teorici e metodologici adeguati, tenendo conto delle trasformazioni dei contesti e delle identità contemporanee.

Ob.3) Analizzare i fenomeni culturali ed educativi, contestualizzandoli nelle rispettive realtà sociali, in coerenza con gli Obiettivi di Sviluppo Sostenibile (SDG) dell'Agenda 2030.

Ob.4) Applicare teorie e metodi sociologici alla progettazione e implementazione di interventi educativi orientati alla valorizzazione del patrimonio culturale, promuovendo inclusione e innovazione.

RISULTATI DI APPRENDIMENTO ATTESI

Conoscenza e capacità di comprensione

Le studentesse e gli studenti acquisiscono conoscenze specialistiche nel:

- Padroneggiare la terminologia e i concetti fondamentali della sociologia dell'educazione, comprendendo le definizioni chiave e il loro uso appropriato in contesti accademici e professionali (Ob. 1)

- Osservare e valutare criticamente i diversi fenomeni culturali e social (Ob. 2 e 3)

- Valorizzare il patrimonio culturale, nelle sue forme materiali e immateriali, e di applicare le teorie sociologiche pertinenti nella progettazione educativa, enfatizzando l'importanza dell'inclusione e dell'innovazione nell'educazione (Ob. 4).

Capacità di applicare conoscenza e comprensione

Le studentesse e gli studenti acquisiscono capacità di operare in modo critico nei seguenti ambiti:

- Comprendere le dinamiche attraverso cui le identità culturali e sociali si evolvono e interagiscono con i sistemi educativi, particolarmente in un'epoca di rapido cambiamento come quella contemporanea (Ob. 2)

- Analizzare criticamente i fenomeni educativi e culturali e di collocarli all'interno delle specifiche realtà sociali da cui emergono Ob. 3).

Autonomia di giudizio

Le studentesse e gli studenti acquisiscono autonomia nel:

- Valutare criticamente l’applicabilità dei modelli teorici e metodologici in vari contesti educativi, discernendo la loro utilità e le limitazioni (Ob. 2).

Abilità comunicative

Le studentesse e gli studenti acquisiscono abilità specifiche nel:

- Comunicare in modo efficace, costruttivo e flessibile nella relazione educativa (Ob.1, 3, 4)

- Argomentare su orientamenti epistemologici e paradigmi sociologici (Ob.1, 3)

- Relazionare su temi e problemi educativi (Ob. 2, 3, 4)

Capacità di apprendimento

Le studentesse e gli studenti acquisiscono capacità di:

- Rafforzare le competenze critiche (Ob. 1, 2)

- Riconoscere i propri bisogni formativi individuando le opportunità di aggiornamento, perfezionamento e miglioramento delle proprie conoscenze e competenze (Ob. 4)

PROGRAMMA DIDATTICO: ELENCO VIDEOLEZIONI/MODULI

L'insegnamento esplora il rapporto tra società e educazione, inizialmente concentrando l'attenzione sulle interazioni dirette e, successivamente, estendendo l'analisi al legame tra società, educazione e patrimonio culturale, il tutto attraverso una prospettiva sociologica. La prima parte del corso è dedicata alle principali teorie sociologiche e ai contributi significativi dei sociologi nel campo dell'educazione. Viene dapprima esplorata l'evoluzione della sociologia dell'educazione, prestando particolare attenzione alle sue applicazioni in Italia e alle diverse aree di studio. Successivamente, il corso si concentra sui processi e le questioni fondamentali, come il processo di socializzazione (relativo alla costruzione dell'identità individuale, al comportamento deviante, al controllo sociale, e alle dimensioni di libertà e responsabilità in una società contemporanea) e la problematica delle disuguaglianze nei processi educativi. Si esaminano, infine, le agenzie di socializzazione, sia formali, come la famiglia e la scuola, sia informali, come i pari e i media. La seconda parte del corso approfondisce il rapporto tra società, educazione e patrimonio culturale. Particolare attenzione è dedicata al patrimonio culturale immateriale, evidenziando come tradizioni e riti siano essenziali nella costruzione identitaria. Il corso esplora l'era post-moderna, esaminando le innovative forme di educazione liquida che interconnettono cultura, mercato e divertimento. Infine, si pone un focus speciale sull'edutainment, integrando educazione e intrattenimento in un approccio didattico rinnovato.

PRIMA PARTE

Modulo 1 - La sociologia dell’educazione
1. Le scienze dell’educazione e il ruolo della sociologia
2. Le fasi di sviluppo della sociologia dell’educazione
3. L’oggetto di studio della sociologia dell’educazione
4. La sociologia dell’educazione in Italia

Modulo 2 - I principali modelli teorici per lo studio del rapporto educazione-società: il modello classico (i contributi di Durkheim, Marx, Weber, Simmel, Mannheim, Parsons)
5. Durkheim
6. Marx
7. Weber
8. Simmel
9. Mannheim
10. Parsons

Modulo 3 - I principali modelli teorici per lo studio del rapporto educazione-società: il modello dell’autonomia
11. Il conflittualismo critico (il contributo di Bourdieu)
12. Il conflittualismo analitico (i contributi di Boudon, Collins, Dahrendorf)
13. Approfondimento tematico

Modulo 4 – I principali modelli teorici per lo studio del rapporto educazione-società: il modello della reciproca influenza (i contributi di Blumer, Thomas, Merton, Mead, Schutz)
14. L’interazionismo simbolico (i contributi di Blumer, Thomas, Merton, Mead)
15. La sociologia fenomenologica (il contributo di Schutz)
16. Approfondimento tematico

Modulo 5 - I principali modelli teorici per lo studio del rapporto educazione-società: il modello dell’interdipendenza (i contributi di Goffmann, Becker, Garfinkel, Luhmann)
17. L’approccio drammaturgico di Goffmann
18. Becker e gli studi sulla costruzione delle identita’ devianti
19. Garfinkel e l’etnometodologia
20. Il contributo di Luhmann
21. La sociologia dell’educazione del futuro. Studiare la società del XXI secolo

Modulo 6 – Problemi e processi fondamentali in sociologia dell’educazione

22. Socializzazione ed educazione
23. I principali modelli di socializzazione
24. Personalità, identità e identificazione
25. Disuguaglianze sociali ed educative
26. I dilemmi dei sistemi di istruzione: tra accesso, selezione e riuscita

Modulo 7 – Attori e agenzie nei processi educativi
27. Le agenzie di socializzazione formali
28. Approfondimento tematico: scuola e comunità
29. Approfondimento tematico: Il corpo docente
30. Le agenzie di socializzazione informali
31. Approfondimento tematico: I media nell'educazione

SECONDA PARTE

Modulo 8 – Cultura e società
32. Cultura e significato
33. Patrimonio materiale e immateriale: riconoscimento, tradizione, memoria, valorizzazione
34. Riflessione sul significato e sul ruolo dell'educazione patrimonio nella società contemporanea
35. Approfondimento tematico: La cultura nelle scienze sociali (origini, evoluzione e prospettive)

Modulo 9 – Cultura ed educazione nella società postmoderna
36. Il ruolo educativo del patrimonio materiale e immateriale
37. L'educazione liquida
38. Approfondimento tematico: Il ruolo dell'edutainment
39. L'educazione informale e i nuovi spazi formativi
40. Approfondimento tematico: Educare al patrimonio in chiave interculturale

Modulo 10 – Educazione al patrimonio e infanzia
41. Spazi educativi e luoghi di socializzazione
42. I musei dei bambini
43. Lo storytelling e il digital storytelling
44. Il gioco e il patrimonio culturale
45. Approfondimento tematico: Esperienze nei musei italiani

MODALITÀ DI VERIFICA DELL'APPRENDIMENTO

L'esame può essere sostenuto sia in forma scritta sia in forma orale. Gli appelli orali sono previsti nella sola sede centrale. L'esame orale consiste in un colloquio con la Commissione sui contenuti del corso. L'esame scritto consiste nello svolgimento di un test con 30 domande. Per ogni domanda lo studente deve scegliere una di 4 possibili risposte. Solo una risposta è corretta.

Sia le domande orali sia le domande scritte sono formulate per valutare il grado di comprensione delle nozioni teoriche e la capacità di ragionare utilizzando tali nozioni. Le domande sulle nozioni teoriche consentiranno di valutare il livello di comprensione. Le domande che richiedono l'elaborazione di un ragionamento consentiranno di valutare il livello di competenza e l'autonomia di giudizio maturati dallo studente.

Le abilità di comunicazione e la capacità di apprendimento saranno valutate anche attraverso le interazioni dirette tra docente e studente che avranno luogo durante la fruizione del corso (videoconferenze ed elaborati proposti dal docente).