PROGRAMMA DEL CORSO DI LINGUA E LETTERATURA LATINA

SETTORE SCIENTIFICO

L-FIL-LET/04 (LATI-01/A)

CFU

12

ATTIVITÀ DI DIDATTICA EROGATIVA (TEL DE)

/**/
Le attività di Didattica Erogativa consistono, per ciascun CFU, nell'erogazione di 5 videolezioni della durata di circa 30 minuti. A ciascuna lezione sono associati:

una dispensa (PDF) di supporto alla videolezione oppure l'indicazione di capitoli o paragrafi di un e-book di riferimento, scelto dal docente tra quelli liberamente consultabili in piattaforma da studentesse e studenti;

un questionario a risposta multipla per l'autoverifica dell'apprendimento.

OBIETTIVI FORMATIVI PER IL RAGGIUNGIMENTO DEI RISULTATI DI APPRENDIMENTO PREVISTI NELLA SCHEDA SUA

Il corso di lingua e letteratura latina è articolato in tre moduli: il modulo 1 illustra i fondamenti di fonetica, morfologia e sintassi latina e fornisce ai discenti gli strumenti di analisi e comprensione dei testi in lingua; il modulo 2 offre una panoramica storica necessaria alla contestualizzazione degli autori e dei generi della letteratura latina; il modulo 3 è dedicato agli autori e ai principali generi letterari in tutte le fasi di produzione della letteratura latina (repubblicana, primo-imperiale e tardo-imperiale) e offre testi latini in traduzione italiana, che i discenti potranno dunque analizzare dal punto di vista grammaticale con consapevolezza alla luce di quanto appreso nel modulo 1.

Coerentemente con quanto stabilito dalla scheda SUA del corso di studi (in particolare circa l'assicurare "l'acquisizione delle conoscenze e delle competenze basilari per proseguire gli studi nelle Classi di Laurea Magistrali propedeutiche alla carriera di insegnamento" e alla carriera nel mondo della comunicazione in settori innovativi della cultura e dell'informazione); gli obiettivi formativi previsti per il corso di lingua e letteratura latina, sono i seguenti:

1. riconoscere le strutture morfosintattiche delle lingua latina;

2. conoscere le principali fasi della storia della letteratura latina e della sua ricezione;

3. essere in grado di analizzare e commentare testi della letteratura latina;

4. stabilire relazioni tra testi di lingua latina e le loro riscritture in età successive.

RISULTATI DI APPRENDIMENTO ATTESI

Conoscenza e capacità di comprensione

Le studentesse e gli studenti acquisiscono conoscenze specialistiche nei seguenti ambiti:

- grammatica latina, strutture sintattiche e analisi del periodo in lingua latina raggiungendo un livello B2 di conoscenza della lingua latina, come da linee guida stabilite dalla Consulta Universitaria di Studi Latini (Ob. 1,3);
- storia della letteratura latina, dei generi letterari e degli autori più noti (Ob. 2);
- contesto storico nel quale gli autori latini scrivono ed esigenze a cui la produzione letteraria risponde (Ob.3);
- capacità di osservare criticamente fenomeni linguistici e culturali in forma comparata (Ob. 4)

Capacità di applicare conoscenza e comprensione
Le studentesse e gli studenti acquisiscono capacità di operare in modo critico nei seguenti ambiti:

- esegesi e analisi di strutture sintattiche in periodi complessi (Ob. 1);
- traduzione autonoma in lingua italiana di testi in lingua latina e commento critico (Ob. 2 e 3);
- redazione di testi divulgativi sulla letteratura latina e sulla sua ricezione nelle letterature europee moderne e contemporanee, in una prospettiva diacronica e interdisciplinare (Ob.4).

Autonomia di giudizio
Le studentesse e gli studenti acquisiscono autonomia nei campi:

- valutazione delle caratteristiche stilistiche di un qualunque testo in lingua latina (Ob. 1);
- traduzione e comprensione di un qualunque testo in lingua latina (Ob. 3);
- contestualizzazione di un testo in lingua latina e della produzione letteraria di un autore latino (Ob. 2);
- riconoscimento dell'etimologia latina di parole d'uso quotidiano in lingua italiana e nelle altre lingue romanze (Ob. 4).

Abilità comunicative
Le studentesse e gli studenti acquisiscono abilità specifiche relative alla:

- comunicazione (orale e scritta) in lingua italiana e in altra lingua UE in merito agli autori di letteratura latina e alle opere in lingua latina (Ob. 1,2, 3);
- argomentazione dei problemi e delle idee relative allo studio dei testi latini in modo chiaro e rigoroso (Ob. 1,2,3);
- produzione di testi informativi e argomentativi, corredati di opportuna bibliografia (Ob. 1,2,3,4);
- creazione di contenuti relativi alla lingua e alla storia della letteratura latina: sia in ottica divulgativa, e specificamente didattica, sia in una prospettiva scientifica, coerentemente con quanto previsto nella SUA del corso di studi (Ob.3).

Capacità di apprendimento
Le studentesse e gli studenti acquisiscono capacità di:

- acquisire criticamente nuove informazioni in merito alla storia letteraria europea (Ob. 1,2,3);
- padroneggiare un metodo di studio autonomo, flessibile e dinamico, che costituisce una solida base per affrontare il livello di studi successivo, come previsto nella SUA del corso di studi. (Ob. 1,2,3,4).

AGENDA

/**/

ELENCO VIDEOLEZIONI

MODULO 1: GRAMMATICA LATINA ESSENZIALE

1. NOZIONI DI FONETICA E DI MORFOLOGIA
2. IL PRESENTE INDICATIVO E L'IMPERATIVO
3. LA PRIMA DECLINAZIONE E ALCUNI COMPLEMENTI
4. L'IMPERFETTO INDICATIVO, LA SECONDA DECLINAZIONE E GLI AGGETTIVI DI PRIMA CLASSE
5. IL FUTURO SEMPLICE E LA TERZA DECLINAZIONE
6. GLI AGGETTIVI DELLA SECONDA CLASSE, IL PARTICIPIO PRESENTE E GLI AVVERBI
7. PERFETTO INDICATIVO ATTIVO, PARTICIPIO PERFETTO E FUTURO
8. QUARTA E QUINTA DECLINAZIONE
9. PIUCCHEPERFETTO INDICATIVO E FUTURO ANTERIORE E I GRADI DELL'AGGETTIVO
10. I PRONOMI E LE PROPOSIZIONI INTERROGATIVE
11. L'IMPERATIVO FUTURO, I NUMERALI E IL CALENDARIO ROMANO
12. IL CONGIUNTIVO E LE PROPOSIZIONI AL CONGIUNTIVO
13. I VERBI DEPONENTI, IL GERUNDIO IL GERUNDIVO E IL SUPINO
14. I VERBI ANOMALI E DIFETTIVI
15. IL VERBO VIDEOR E LE CONCORDANZE DEI CASI
16. LA COORDINAZIONE E LA SUBORDINAZIONE

17. LE PROPOSIZIONI COMPLETIVE E AVVERBIALI 1(infinitive, completive, finali, consecutive, temporali, causali)
18. LE PR0POSIZIONI AVVERBIALI 2 (periodo ipotetico, concessive, avversative, comparative)
19. LE PROPOSIZIONI RELATIVE
20. CENNI DI PROSODIA E METRICA

MODULO 2: CONTESTO STORICO

21. DALLA FONDAZIONE DI ROMA (753 A.C.) AL 264 A.C.
22. DALLE GUERRE PUNICHE (264 A.C.) ALLA MORTE DI SILLA (78 A.C.)
23. L'ETÀ CESARIANA (DAL 78 A.C. AL 44 A.C.)
24. L'ETÀ AUGUSTEA (DAL 44 A.C. AL 14 D.C.)
25. DALLA MORTE DI AUGUSTO (14 D.C.) ALLA FINE DELLA GENS FLAVIA (96 D.C.)
26. DAL PRINCIPATO DI NERVA (96-98 D.C.) ALL' ASSASSINIO DI COMMODO (192 D.C.)
27. I SEVERI E IL TARDO IMPERO
28. LA DIFFUSIONE DEL CRISTIANESIMO

MODULO 3: AUTORI E TESTI DELLA LETTERATURA LATINA

29. LIVIO ANDRONICO, NEVIO, ENNIO
30. PLAUTO
31. TERENZIO
32. CATONE
33. CESARE
34. LUCREZIO
35. CICERONE - I
36. CICERONE - II
37. SALLUSTIO
38. CATULLO
39. VIRGILIO - I
40. VIRGILIO - II

41. ORAZIO

42. CORNELIO GALLO E PROPERZIO

43. TIBULLO E SULPICIA

44. OVIDIO

45. TITO LIVIO

46. SENECA PADRE

47. VALERIO MASSIMO

48. LUCIO ANNEO SENECA

49. LUCANO

50. PERSIO E MARZIALE

51. PETRONIO

52. STAZIO

53. PLINIO IL VECCHIO

54. QUINTILIANO

55. GIOVENALE

56. TACITO

57. PLINIO IL GIOVANE

58. SVETONIO

59. APULEIO

60. AGOSTINO

TESTI CONSIGLIATI

Per arricchire ulteriormente la comprensione degli argomenti trattati nel corso, si consigliano testi facoltativi. È importante sottolineare che essi sono destinati ad un approfondimento personale e non sono oggetto di valutazione in sede d'esame.

Per la grammatica latina di base:

- F. Lubian, L. Salvioni, Latino zero: Guida all’apprendimento della lingua, Mulino 2025.

Per chi avesse già competenze di lingua latina e avesse bisogno di un agile prontuario di grammatica:

- M.J. Falcone, Breve grammatica di Latino, Carocci 2026.

Per la storia della letteratura latina:

- G.B. Conte, Profilo storico della letteratura latina. Dalle origini alla tarda età imperiale, Le Monnier università 2019.

Per chi volesse approfondire i fenomeni fonetici, morfologici e metrici:

- S. Boldrini, Fondamenti di prosodia e metrica latina, Carocci 2004.

- A. Traina, G. Bernardi Perini, Propedeutica al latino universitario, Pàtron 1998.

MODALITÀ DI VERIFICA DELL'APPRENDIMENTO

È prevista una prima prova intermedia che consiste nel caricamento di un video di lettura metrica e traduzione di passi in poesia e lettura e traduzione di passi in prosa forniti nella traccia presente in piattaforma. I passi sono tratti dalle dispense del corso. Nella home del corso gli studenti troveranno tutte le indicazioni per il caricamento dell'elaborato video.

La verifica dell'apprendimento si articola in una prova intermedia a distanza, composta da 24 domande a risposta multipla che sarà centrata su di una prima parte del programma didattico e in una prova finale di profitto in presenza, composta da 7 domande a risposta multipla, centrata sulla seconda parte del programma didattico. Il voto d'esame, espresso in trentesimi, deriva dalla somma dei punteggi conseguiti alla prova intermedia e alla prova finale, relative ai contenuti della didattica asincrona. L'esame si intende superato con il conseguimento di almeno 18/30 complessivi. Al voto finale possono aggiungersi, ove previsti, fino a 2 punti premiali maturati attraverso la partecipazione alle attività di didattica sincrona e il corretto svolgimento dei test di fine lezione.

In alternativa lo/la studente/essa ha la possibilità sostenere una prova unica con test di 31 domande a risposta multipla, in presenza, sull'intero programma del corso. Anche nella prova Unica l'esame si intende superato con il conseguimento di almeno 18/30 complessivi e a tale voto possono aggiungersi fino a 2 punti premiali maturati attraverso la partecipazione alle attività di didattica sincrona.

Inoltre, lo/la studente/essa ha la possibilità di sostenere una prova unica orale nelle due sessioni di Febbraio e Settembre sull'intero programma dell'insegnamento.

SETTORE SCIENTIFICO DISCIPLINARE

/**/
LATI-01/A

CFU

/**/
12

PREREQUISITI

/**/
Conoscenza approfondita della sintassi italiana e dell’analisi del periodo italiana, che consentano di orientarsi nello studio della sintassi latina, qualora non si possiedano già competenze di base di lingua latina, come è invece auspicabile.

ATTIVITÀ DI DIDATTICA INTERATTIVA (TEL DI)

/**/
Le attività di Didattica Interattiva (TEL-DI) consistono, per ciascun CFU, in 2 ore erogate in modalità sincrona su piattaforma Class, svolte dal docente, anche con il supporto del tutor disciplinare, e dedicate a una o più tra le seguenti tipologie di attività:

• sessioni live, in cui il docente guida attività applicative, stimolando la riflessione critica e il confronto diretto con gli studenti tramite domande in tempo reale e discussioni collaborative;
• webinar interattivi, arricchiti da sondaggi e domande dal vivo, per favorire il coinvolgimento attivo e la co-costruzione della conoscenza;
• lavori di gruppo e discussioni in tempo reale, organizzati attraverso strumenti collaborativi come le breakout rooms, per sviluppare strategie di problem solving e il lavoro in team;
• laboratori virtuali collettivi, in cui il docente guida esperimenti, attività pratiche o l’analisi di casi di studio, rendendo l’apprendimento un’esperienza concreta e partecipativa;
Tali attività potranno essere eventualmente supportate da strumenti asincroni di interazione come per esempio: forum; wiki; quiz; glossario.

Si prevede l’organizzazione di almeno due edizioni di didattica interattiva sincrona nel corso dell’anno accademico. Si precisa che il ricevimento degli studenti, anche per le tesi di laurea, non rientra nel computo della didattica interattiva.

OBBLIGO DI FREQUENZA

/**/
A studentesse e studenti viene richiesto di partecipare ad almeno il 70% dell’attività di didattica erogativa (70% della TEL-DE).

INCLUSIONE

/**/
Il corso prevede forme di flessibilità finalizzate a favorire la piena partecipazione delle diverse tipologie di utenti, anche attraverso adattamenti nelle metodologie, nei materiali, negli strumenti didattici e, ove previsto, nelle modalità di verifica. Studentesse e studenti con disabilità, DSA, BES o altre condizioni di necessità, anche temporanee, possono rivolgersi al/alla docente del corso e sono invitati a contattare l’Ufficio Inclusione all’indirizzo ufficio.inclusione@unipegaso.it, al fine di ricevere informazioni sui servizi disponibili, sui supporti e sugli strumenti per la fruizione della didattica, inclusa l’eventuale predisposizione di un Piano Universitario Personalizzato secondo quanto previsto dal Regolamento dei servizi per l’inclusione.

POLICY SULL'UTILIZZO DELL'INTELLIGENZA ARTIFICIALE

/**/

L’utilizzo di strumenti di intelligenza artificiale e/o generativa è consentito esclusivamente come supporto allo studio, all’organizzazione delle idee, alla ricerca preliminare e alla revisione formale dei testi, nel rispetto dei principi di autonomia, originalità, responsabilità, riservatezza e correttezza accademica. Tali strumenti non possono sostituire l’elaborazione personale dello studente né essere impiegati per produrre integralmente elaborati, risposte o attività oggetto di valutazione.

OBIETTIVI AGENDA 2030 PER LO SVILUPPO SOSTENIBILE

/**/
Il corso, in coerenza con gli Obiettivi dell’Agenda 2030 per lo Sviluppo Sostenibile, intende favorire l’acquisizione di conoscenze e competenze utili ad affrontare in modo consapevole, critico e responsabile le problematiche connesse allo sviluppo sostenibile, con particolare attenzione alle dimensioni sociali, economiche, ambientali e culturali proprie dell’ambito disciplinare di riferimento.

RECAPITI

/**/
Docenti titolari: giulia.marolla@unipegaso.it; marianicole.iulietto@unipegaso.it

Tutor disciplinare: noemi.corlito@unipegaso.it

AGENDA

/**/
Nella sezione Informazioni Appelli, nella home del corso, per ogni anno accademico vengono fornite le date degli appelli d’esame. Le attività di didattica interattiva sincrona sono calendarizzate in piattaforma nella sezione Class. Le attività di ricevimento di studenti e studentesse sono calendarizzate nella sezione Ricevimento Online.