PROGRAMMA DEL CORSO DI LINGUA E LETTERATURA LATINA

SETTORE SCIENTIFICO

L-FIL-LET/04 (LATI-01/A)

CFU

12

AGENDA

/**/

RISULTATI DI APPRENDIMENTO ATTESI

Conoscenza e comprensione

Possedere un’ottima conoscenza della lingua e letteratura latina, con particolare riguardo all’analisi dei temi e dei problemi connessi alle opere degli autori più rappresentativi, riconducibili ai più svariati generi letterari. Possedere conoscenze utili ad acquisire una visione diacronica degli aspetti più rilevanti della lingua latina, con attenzione alla fonetica e alla morfologia nelle sue dinamiche diacroniche.
Capacità di applicare conoscenza e comprensione

Comprensione degli aspetti più rilevanti della lingua latina. Capacità di leggere in lingua originale, di interpretare e di contestualizzare, in una prospettiva critica e analitica, i testi della letteratura latina, in rapporto con il genere letterario di appartenenza. Utilizzare la conoscenza della lingua e letteratura latina per analizzare e commentare i testi della latinità classica dal punto di vista filologico, linguistico, retorico e storico-letterario, anche in una prospettiva didattica. Capacità di applicare conoscenza e comprensione all’individuazione delle tecniche che sovrintendono ai differenti generi e stili.
Autonomia di giudizio

Acquisizione di un consapevole riconoscimento dei livelli di continuità e discontinuità nel processo di ricezione del patrimonio culturale dell’antichità da parte delle letterature moderne. Capacità di utilizzo, elaborazione, analisi e sintesi dei dati in piena autonomia intellettuale e di giudizio. Consapevolezza delle responsabilità sociali ed etiche derivanti dalla propria attività.
Abilità comunicative

Capacità di padroneggiare concetti e parole-chiave di un testo per esprimere con competenza e linguaggio adeguato gli aspetti centrali e i nuclei narrativi del testo e le loro forme di traduzione nell’impasto retorico e ideologico di manufatti artistici e di categorie antropologiche. Capacità di individuare e schematizzare gli elementi essenziali di un processo o di una situazione, di elaborare un modello adeguato, e verificarne la validità, in modo tale da poter determinare giudizi

autonomi che consentano al laureato di relazionarsi con gli studiosi del settore.
Capacità di apprendimento

Adeguata comprensione della interazione tra le forme letterarie e artistiche nel variegato panorama del sistema di comunicazione della civiltà occidentale. Capacità di applicazione dei metodi e degli strumenti di apprendimento utili ad aggiornare e approfondire i contenuti studiati. Capacità di aggiornamento costante in merito agli strumenti didattici disponibili.

PROGRAMMA DIDATTICO: ELENCO VIDEOLEZIONI

/**/

ATTIVITA' DI DIDATTICA EROGATIVA (DE)

/**/

ATTIVITA' DI DIDATTICA INTERATTIVA (DI)

/**/

TESTI CONSIGLIATI

/**/

OBIETTIVI FORMATIVI

Consolidare la conoscenza delle strutture della lingua latina Far conoscere l’evoluzione della lingua latina, in senso sincronico e diacronico. Riconoscere l’eredità della cultura e della civiltà latina nei precipitati linguistici, letterari, artistici e folklorici che hanno costellato la cultura italiana ed europea nel corso dei secoli. Far conoscere le metodologie di analisi dei testi letterari. Consolidare la capacità di analizzare e commentare i testi della letteratura latina. Far stabilire relazioni tra testi classici e la loro ricezione nell’arte (pittura, scultura, cinema) e nella letteratura europea (e non solo) moderne e contemporanee.

MODALITÀ DI VERIFICA DELL'APPRENDIMENTO

/**/
L’esame può essere sostenuto sia in forma scritta che in forma orale.

Gli appelli orali sono previsti nella sola sede centrale. L’esame orale consiste in un colloquio con la Commissione sui contenuti del corso. L’esame scritto consiste nello svolgimento di un test con 30 domande. Per ogni domanda lo studente deve scegliere una di 4 possibili risposte. Solo una risposta è corretta. Sia le domande orali che le domande scritte sono formulate per valutare il grado di comprensione delle nozioni teoriche e la capacità di ragionare utilizzando tali nozioni. Le domande sulle nozioni teoriche consentiranno di valutare il livello di comprensione. Le domande che richiedono l’elaborazione di un ragionamento consentiranno di valutare il livello di competenza e l’autonomia di giudizio maturati dallo studente. Le abilità di comunicazione e la capacità di apprendimento saranno valutate anche attraverso le interazioni dirette tra docente e studente che avranno luogo durante la fruizione del corso (videoconferenze ed elaborati proposti dal docente).