

PROGRAMMA DEL CORSO DI LINGUISTICA ITALIANA

SETTORE SCIENTIFICO

L-FIL-LET/12

CFU

12

OBIETTIVI

/**/

Il corso si propone di fornire agli studenti e alle studentesse una conoscenza approfondita della lingua italiana dal punto di vista storico, strutturale e funzionale, in prospettiva sia sincronica che diacronica. L'insegnamento abbraccia un ampio spettro di temi: dalle origini del volgare italiano ai cambiamenti fonetici e morfologici della lingua, fino ai fenomeni sociolinguistici contemporanei, alle varietà dell'italiano e ai rapporti con i dialetti e le lingue minoritarie.

Il corso è pensato per offrire strumenti teorici e pratici per analizzare testi storici e contemporanei, esplorare i meccanismi di mutamento linguistico, comprendere i processi di standardizzazione e differenziazione dell'italiano e acquisire competenze linguistiche avanzate applicabili anche in contesti professionali, editoriali, educativi e digitali.

L'insegnamento è coerente con il percorso magistrale della classe LM-39 e con le finalità del CdS in Linguistica Moderna, con particolare riferimento ai settori linguistico-storici, sociolinguistici, glottodidattici e della linguistica applicata.

Obiettivi:

1. Acquisire una conoscenza approfondita dell'evoluzione dell'italiano, attraverso lo studio dei cambiamenti fonetici, morfosintattici, lessicali e pragmatici dal latino all'italiano contemporaneo, anche mediante l'analisi di testi antichi.
2. Analizzare la struttura e le varietà dell'italiano contemporaneo, con attenzione ai registri, agli usi regionali, alla variazione diamesica, diastratica e diafasica, nonché ai rapporti tra italiano standard, neostandard e dialetti.
3. Sviluppare competenze metodologiche per l'analisi linguistica, inclusi i fondamenti di fonetica articolatoria, lessicografia, linguistica testuale, e riflessione metalinguistica, con applicazioni alla didattica e alla ricerca.
4. Esplorare i rapporti tra lingua, società e storia, attraverso l'analisi di documenti, lettere, opere letterarie e lessici specialistici, e comprendere le implicazioni culturali, educative e comunicative del mutamento linguistico.

VERIFICA

L'esame può essere sostenuto sia in forma scritta che in forma orale. L'esame orale consiste in un colloquio con la Commissione sui contenuti dell'insegnamento. L'esame in forma scritta consiste nello svolgimento di un test composto da 31 domande. Per ogni domanda lo studente deve scegliere una delle 4 possibili risposte. Solo una risposta è corretta e, in caso di risposte errate o mancanti, non sarà attribuita alcuna penalità. Rispondendo correttamente a tutte le 31 domande, si consegnerà la lode.

Oltre alla prova d'esame finale, il percorso prevede attività di didattica interattiva sincrona e prove intermedie che consentono alle studentesse e agli studenti di monitorare il proprio apprendimento, attraverso momenti di verifica progressiva e consolidamento delle conoscenze.

La partecipazione alle attività di didattica interattiva sincrona consente di maturare una premialità fino a 2 punti sul voto finale, attribuiti in funzione della qualità della partecipazione alle attività e dell'esito delle prove.

Per accedere alle prove intermedie è necessario aver seguito almeno il 50% di ogni ora di didattica interattiva. Le prove intermedie possono consistere in un test di fine lezione o nella predisposizione di un elaborato. Le prove intermedie si considerano superate avendo risposto correttamente ad almeno l'80% delle domande di fine lezione.

In caso di prove intermedie che prevedano la redazione di un elaborato, il superamento delle stesse ai fini della premialità sarà giudicata dal docente titolare dell'insegnamento. I punti di premialità, previsti per le prove intermedie, sono sommati al voto finale d'esame solo se la prova d'esame è superata con un punteggio pari ad almeno 18/30 e possono contribuire al conseguimento della lode.

Le modalità d'esame descritte sono progettate per valutare il grado di comprensione delle nozioni teoriche e la capacità di applicazione delle stesse e consentiranno di valutare il livello di competenza e l'autonomia di giudizio maturati dalla studentessa e dallo studente. Le abilità di comunicazione e la capacità di apprendimento saranno valutate anche attraverso le interazioni dirette che avranno luogo durante la fruizione dell'insegnamento.

AGENDA

/**/

Nella sezione Informazioni Appelli, nella home del corso, per ogni anno accademico vengono fornite le date degli appelli d'esame.

Le attività di didattica interattiva sincrona sono calendarizzate in piattaforma nella sezione Class.

Le attività di ricevimento di studenti e studentesse sono calendarizzate nella sezione Ricevimento Online.

RISULTATI ATTESI

/**/

Conoscenza e capacità di comprensione

Le studentesse e gli studenti acquisiscono conoscenze specialistiche nei seguenti ambiti:

- l'evoluzione storica della lingua italiana, dal latino al contemporaneo, con attenzione a fenomeni fonetici, morfosintattici e lessicali (ob. 1);
- la struttura dell'italiano attuale, nelle sue variazioni di registro, uso, area geografica e mezzo di comunicazione (ob. 2);
- i principali metodi e strumenti dell'analisi linguistica, con particolare attenzione alla fonetica, alla lessicografia e alla linguistica testuale (ob. 3);
- la relazione tra lingua, storia e società, anche attraverso l'analisi di testi d'uso e documenti storici (ob. 4).

Capacità di applicare conoscenza e comprensione

Le studentesse e gli studenti acquisiscono capacità di operare in modo critico nei seguenti ambiti:

- analizzare testi italiani in diacronia e sincronia, riconoscendone le caratteristiche fonetiche, morfologiche, sintattiche e lessicali (ob. 1, 3);

- individuare fenomeni di variazione linguistica e contestualizzarli storicamente e sociolinguisticamente (ob. 2, 4);
- applicare metodi di classificazione e descrizione linguistica (lessico, registri, varietà) a materiali scritti e orali (ob. 2, 3);
- condurre riflessioni critiche sulla lingua come fenomeno storico e culturale (ob. 1, 4).

Autonomia di giudizio

Le studentesse e gli studenti acquisiscono autonomia nei campi:

- valutare criticamente fenomeni linguistici alla luce di fattori storici, culturali e sociali (ob. 1, 4);
- riconoscere e confrontare diverse metodologie di analisi linguistica (ob. 3);
- selezionare in modo autonomo gli strumenti più adeguati per l'indagine linguistica su testi e corpora (ob. 3, 4).

Abilità comunicative

Le studentesse e gli studenti acquisiscono abilità specifiche relative a:

- esporre con chiarezza e precisione argomenti relativi all'evoluzione e alla descrizione della lingua italiana (ob. 1, 3);
- comunicare risultati di analisi linguistiche in contesti specialistici e divulgativi (ob. 2, 4);
- utilizzare un metalinguaggio appropriato e tecnicamente fondato per la descrizione linguistica (ob. 3).

Capacità di apprendimento

Le studentesse e gli studenti acquisiscono capacità di:

- approfondire in autonomia lo studio dell'italiano come sistema storico in evoluzione (ob. 1, 2);
- aggiornarsi sulle prospettive di ricerca in ambito linguistico e sociolinguistico (ob. 3, 4);
- acquisire una metodologia solida per affrontare studi avanzati o attività professionali legate alla comprensione delle dinamiche linguistiche (ob. 3, 4).

ATTIVITÀ DIDATTICA INTERATTIVA

/**/

Le attività di Didattica Interattiva (TEL-DI) consistono, per ciascun CFU, in 2 ore erogate in modalità sincrona su piattaforma Class, svolte dal docente anche con il supporto del tutor disciplinare, e dedicate a una o più tra le seguenti tipologie di attività:

- sessioni live, in cui il docente guida attività applicative, stimolando la riflessione critica e il confronto diretto con gli studenti tramite domande in tempo reale e discussioni collaborative;
- webinar interattivi, arricchiti da sondaggi e domande dal vivo, per favorire il coinvolgimento attivo e la costruzione della conoscenza;
- lavori di gruppo e discussioni in tempo reale, organizzati attraverso strumenti collaborativi come le breakout rooms, per sviluppare strategie di problem solving e il lavoro in team;
- laboratori virtuali collettivi, in cui il docente guida esperimenti, attività pratiche o l'analisi di casi di studio, rendendo l'apprendimento un'esperienza concreta e partecipativa;

Tali attività potranno essere eventualmente supportate da strumenti asincroni di interazione come per esempio:

- forum;
- wiki;
- quiz;
- glossario.

Si prevede l'organizzazione di almeno due edizioni di didattica interattiva sincrona nel corso dell'anno accademico. Si precisa che il ricevimento degli studenti, anche per le tesi di laurea, non rientra nel computo della didattica interattiva.

ATTIVITÀ DIDATTICA EROGATIVA

/**/

Le attività di Didattica Erogativa consistono, per ciascun CFU, nell'erogazione di 5 videolezioni della durata di circa 30 minuti. A ciascuna lezione sono associati:

- una dispensa (PDF) di supporto alla videolezione oppure l'indicazione di capitoli o paragrafi di un ebook di riferimento, scelto dal docente tra quelli liberamente consultabili in piattaforma da studentesse e studenti;
- un questionario a risposta multipla per l'autoverifica dell'apprendimento.

RECAPITI

/**/

Prof.ssa Anna Rinaldin, anna.rinaldin@unipegaso.it

Prof. Gianluca Valenti, gianluca.valenti@unipegaso.it

FREQUENZA

/**/

A studentesse e studenti viene richiesto di partecipare ad almeno il 70% dell'attività di didattica erogativa (70% della TEL-DE).

PREREQUISITI

/**/

In quanto insegnamento di primo anno, non ci sono prerequisiti specifici differenti da quelli richiesti per l'accesso al corso di studio.

CFU

/**/

12

SETTORE SCIENTIFICO DISCIPLINARE

/**/

LIFI-01/A (già L-FIL-LET/12)

TESTI DI RIFERIMENTO E TESTI CONSIGLIATI

Sono a disposizione le slide e le dispense del corso. Oltre a queste, si consiglia la lettura (non obbligatoria) di Giovanna Frosini, *Storia dell'italiano. La lingua, i testi*, Salerno editrice, Roma, 2020 e Giuseppe Patota, *Nuovi lineamenti di grammatica storica dell'italiano*, il Mulino, Bologna, 2002.

PROGRAMMA

Modulo 1. Concetti di base della linguistica

1. Lezione introduttiva al corso di Linguistica Italiana
2. La comunicazione
3. La conversazione
4. Analisi della conversazione
5. Il toscano come lingua d'Italia
6. Purismo, calchi e prestiti
7. Forestierismi in italiano e italianismi in altre lingue
8. Le varietà della lingua
9. Le varietà diafasiche
10. Lingua e dialetti
11. Introduzione alla fonetica articolatoria dell'italiano
12. Vocalismo
13. Semivocali e consonanti

Modulo 2. Grammatica storica

14. Introduzione al passaggio dal latino all'italiano
15. Tarda latinità e influenze germaniche
16. Grammatica storica. Introduzione
17. Esiti del nuovo assestamento vocalico tonico latino

18. Anafonesi e Metafonesi
19. Vocalismo atono
20. Consonanti iniziali di parola e intervocaliche
21. Nessi consonantici e consonanti finali
22. Mutamenti morfologici. Genere, numero e caso
23. Mutamenti morfologici. Declinazioni, metaplasm, accusativo
24. Morfologia. La formazione degli articoli
25. Morfologia. Pronomi personali, possessivi e relativi

Modulo 3. Storia della lingua

26. Gli autori della lingua italiana. Popolo, notai e mercanti
27. Gli autori della lingua italiana. Scienziati, burocrati, editori
28. LEZIONE INNOVATIVA - CASO DI STUDIO - I primi documenti della lingua italiana - Indovinello Veronese
29. LEZIONE INNOVATIVA - CASO DI STUDIO - I primi documenti della lingua italiana - La catacomba di Commodilla
30. LEZIONE INNOVATIVA - CASO DI STUDIO - I primi documenti della lingua italiana - Il Placito Capuano
31. LEZIONE INNOVATIVA - CASO DI STUDIO - I primi documenti della lingua italiana - L'affresco di S. Clemente
32. Teorie sulla formazione dell'italiano - Tre e Quattrocento
33. Teorie sulla formazione dell'italiano - Cinque e Seicento
34. Teorie sulla formazione dell'italiano - Sette e Ottocento
35. Storia della lingua italiana - introduzione
36. Storia della lingua italiana - Dante Alighieri e Giovanni Boccaccio
37. Storia della lingua italiana - Leon Battista Alberti
38. Storia della lingua italiana - Pietro Bembo
39. Storia della lingua italiana - Machiavelli, Castiglione, Trissino
40. Storia della lingua italiana - Accademia della Crusca e Giornali
41. Storia della lingua italiana - Manzoni e Ascoli
42. ?Storia della lingua italiana - Manzoni e la modernità
43. Storia della lingua italiana - Il ventennio fascista
44. Storia della lingua italiana - Pier Paolo Pasolini
45. LEZIONE INNOVATIVA - CASO DI STUDIO - Le lettere di Bartolomeo Ammannati: grafia

46. LEZIONE INNOVATIVA - CASO DI STUDIO - Le lettere di Bartolomeo Ammannati: fonetica
47. LEZIONE INNOVATIVA - CASO DI STUDIO - Le lettere di Bartolomeo Ammannati: morfologia nominale
48. LEZIONE INNOVATIVA - CASO DI STUDIO - Le lettere di Bartolomeo Ammannati: morfologia verbale
49. LEZIONE INNOVATIVA - CASO DI STUDIO - Le lettere di Bartolomeo Ammannati: sintassi
50. LEZIONE INNOVATIVA - CASO DI STUDIO - Le lettere di Bartolomeo Ammannati: lessico

Modulo 4. La linguistica applicata

51. La linguistica applicata
52. Storia della lingua italiana. L'età contemporanea
53. Il dialetto
54. Diglossia, dilalia, bilinguismo
55. Language planning
56. Minoranze linguistiche in Italia
57. Esempi di minoranze e diritto del parlante
58. Etimologia popolare, ipocoristico, enantiosemia
59. LEZIONE INNOVATIVA - Come scrivere la tesi di laurea
60. Lezione conclusiva