

PROGRAMMA DEL CORSO DI LINGUISTICA GENERALE

SETTORE SCIENTIFICO

L-LIN/01

CFU

12

OBIETTIVI

Obiettivo del corso è fornire un inquadramento complessivo della linguistica generale, nei suoi fondamenti teorici, nelle sue parti descrittive (studio dei livelli di analisi), nella sua storia e, infine, nelle sue articolazioni applicative (nel campo della tipologia linguistica).

Gli obiettivi formativi del corso sono i seguenti:

1. conoscenza critica delle teorie che studiano il funzionamento delle lingue e del linguaggio (obiettivo 1);
2. capacità di inquadrare le lingue sul terreno definizione dei loro principi invarianti (obiettivo 2);
3. capacità di ricostruire gli snodi fondamentali della storia della disciplina (obiettivo 3);
4. capacità di applicare le conoscenze acquisite nel campo della tipologia linguistica (obiettivo 4).

AGENDA

Conoscenza e capacità di comprensione

Le studentesse e gli studenti acquisiscono conoscenze specialistiche nei seguenti ambiti:

- fondamenti epistemologici delle scienze del linguaggio (ob.1)
- parametri di analisi teorica dei livelli linguistici (ob. 2);
- storiografia della linguistica (ob. 3)
- classificazione tipologica delle lingue e degli universali linguistici (ob. 4)

Capacità di applicare conoscenza e comprensione

Le studentesse e gli studenti acquisiscono capacità di operare in modo critico nei seguenti ambiti:

- definizione dei fondamenti scientifici della disciplina (ob. 1);

- analisi dettagliata della fonologia, della morfologia e della sintassi delle lingue naturali (ob. 2);
- ricostruzione e spiegazione dei momenti apicali della storia della linguistica (ob. 3);
- analisi dei parametri tipologici della variazione interlinguistica (ob. 4).

Autonomia di giudizio

Le studentesse e gli studenti acquisiscono autonomia nel campo/nei campi:

- questioni di fonetica, fonologia, morfologia e sintassi delle lingue naturali (ob. 2);
- tappe, metodi e percorsi della storia della linguistica (ob. 3);
- procedure e risultato della classificazione tipologica (ob. 4).

Abilità comunicative

Le studentesse e gli studenti acquisiscono abilità specifiche relative a:

- la descrizione scientifica dei fenomeni linguistici, condotta con un appropriato linguaggio tecnico (ob. 2)
- la descrizione delle tensioni storiche della linguistica (ob. 3)
- la descrizione dei fenomeni indagati dalla tipologia linguistica, con riferimento alla letteratura rilevante (ob. 4)

Capacità di apprendimento

Le studentesse e gli studenti acquisiscono capacità di:

- analizzare i fenomeni linguistici come fenomeni stratificati e complessi (obb. 1, 2, 4);
- applicare le teorie linguistiche studiate a lingue non analizzate durante il corso (obb. 2 e 4);
- correlare la storia della linguistica alla storia della cultura (ob. 3).

PREREQUISITI

/**/

Conoscenza della grammatica descrittiva di una o più lingue storico-naturali, compresa la propria; conoscenze storico-geografiche dell'Europa e dei continenti extra-europei; capacità di collocare i principali avvenimenti storici nel tempo.

PROGRAMMA DIDATTICO

/**/

Il corso si articola in 4 moduli, per un totale di 60 videolezioni, così distribuite:

Modulo 1_ Fondamenti di linguistica teorica

1. Che cos'è la linguistica
2. La semiosi linguistica
3. Principi semiotici delle lingue storico-naturali
4. Fondamenti neurobiologici del linguaggio
5. Co-evoluzione di linguaggio e cervello
6. L'apparato fonatorio
7. Che cos'è il linguaggio
8. Che cos'è una lingua. Da Saussure a Chomsky
9. Che cos'è una lingua. Competenze e Grammatica dei parlanti
10. Che cos'è una lingua. Sincronia e diacronia
11. Che cos'è una lingua. Funzioni e pregiudizi
12. Famiglie linguistiche
13. Le lingue del mondo. Classificazione

Modulo 2_Livelli di analisi linguistica

14. Fonetica e fonologia. Introduzione
15. Fonetica e fonologia. Vocali e consonanti
16. Fonetica e fonologia. Trascrizione dei suoni
17. Fonetica e fonologia. Fono e fonema
18. Fonetica e fonologia. Opposizioni e varianti
19. Fonetica e fonologia. Regole
20. Fonetica e fonologia. Assimilazione e TD
21. Fonetica e fonologia. Lunghezza e intonazione
22. Differenza fonologica tra lingue diverse
23. Morfologia. Classi e categorie
24. Morfemi
25. Morfologia. Regole di derivazione, composizione e flessione
26. Morfologia. Struttura delle parole
27. I composti
28. Lessicologia

29. Stratificazione e concordanze
30. La sintassi
31. La sintassi delle frasi
32. La sintassi. Categorie
33. Semantica lessicale
34. Semantica frasale
35. Atti linguistici
36. La sociolinguistica
37. Sociologia ed Etnografia del linguaggio
38. Dialettologia
39. Introduzione alla linguistica storica
40. Mutamenti fonetici storici

Modulo 3_ Breve storia della linguistica

41. La storia della linguistica. Grecia e Roma
42. La storia della linguistica. Dal Medioevo al Seicento
43. La storia della linguistica. Il Settecento
44. La storia della linguistica. L'Ottocento
45. La storia della linguistica. Fine Ottocento
46. La storia della linguistica. Il Novecento

Modulo 4_ Tipologia linguistica

47. Principi di classificazione tipologica delle lingue
48. Origini e scopi della tipologia
49. Tipologia e sintassi
50. Lingue VO e lingue OV
51. Tipologia morfologica: lingue isolanti e agglutinanti
52. Tipologia morfologica: lingue fusive, polisintetiche e tipi misti
53. Cenni di fonetica tipologica
54. Tipologia e lessico
55. Tipologia e ricostruzione
56. Universali linguistici e tendenze universali
57. Come spiegare gli universali linguistici?

- 58. Universale 38 e universale 41
- 59. Il paradigma tipologico-funzionalista
- 60. Tipologia e mutamento linguistico

ATTIVITÀ DI DIDATTICA INTERATTIVA

/**/

Le attività di Didattica Interattiva (TEL-DI) consistono, per ciascun CFU, in 2 ore erogate in modalità sincrona su piattaforma Class, svolte dal docente anche con il supporto del tutor disciplinare, e dedicate a una o più tra le seguenti tipologie di attività:

- sessioni live, in cui il docente guida attività applicative, stimolando la riflessione critica e il confronto diretto con gli studenti tramite domande in tempo reale e discussioni collaborative;
- webinar interattivi, arricchiti da sondaggi e domande dal vivo, per favorire il coinvolgimento attivo e la costruzione della conoscenza;
- lavori di gruppo e discussioni in tempo reale, organizzati attraverso strumenti collaborativi come le breakout rooms, per sviluppare strategie di problem solving e il lavoro in team;
- laboratori virtuali collettivi, in cui il docente guida esperimenti, attività pratiche o l'analisi di casi di studio, rendendo l'apprendimento un'esperienza concreta e partecipativa;

Tali attività potranno essere eventualmente supportate da strumenti asincroni di interazione come per esempio:

- forum;
- wiki;
- quiz;
- glossario.

Si prevede l'organizzazione di almeno due edizioni di didattica interattiva sincrona nel corso dell'anno accademico.

ATTIVITÀ DI DIDATTICA EROGATIVA

/**/

Le attività di Didattica Erogativa consistono, per ciascun CFU, nell'erogazione di 5 videolezioni della durata di circa 30 minuti. A ciascuna lezione sono associati:

- una dispensa (PDF) di supporto alla videolezione oppure l'indicazione di capitoli o paragrafi di un ebook di riferimento, scelto dal docente tra quelli liberamente consultabili in piattaforma da studentesse e studenti;
- un questionario a risposta multipla per l'autoverifica dell'apprendimento.

TESTO CONSIGLIATO

/**/

G. Graffi, S. Scalise, "Le lingue e il linguaggio", Bologna, Il Mulino.

(Disponibile nella sezione "Biblioteca".

<https://lms.pegaso.multiversity.click/biblioteca>

MODALITÀ DI VERIFICA DELL'APPRENDIMENTO

/**/

L'esame può essere sostenuto sia in forma scritta che in forma orale. L'esame orale consiste in un colloquio con la Commissione sui contenuti dell'insegnamento. L'esame in forma scritta consiste nello svolgimento di un test composto da 31 domande. Per ogni domanda lo studente deve scegliere una delle 4 possibili risposte. Solo una risposta è corretta e, in caso di risposte errate o mancanti, non sarà attribuita alcuna penalità. Rispondendo correttamente a tutte le 31 domande, si consegnerà la lode.

Oltre alla prova d'esame finale, il percorso prevede attività di didattica interattiva sincrona e prove intermedie che consentono alle studentesse e agli studenti di monitorare il proprio apprendimento, attraverso momenti di verifica progressiva e consolidamento delle conoscenze.

La partecipazione alle attività di didattica interattiva sincrona consente di maturare una premialità fino a 2 punti sul voto finale, attribuiti in funzione della qualità della partecipazione alle attività e dell'esito delle prove.

Per accedere alle prove intermedie è necessario aver seguito almeno il 50% di ogni ora di didattica interattiva. Le prove intermedie possono consistere in un test di fine lezione o nella predisposizione di un elaborato. Le prove intermedie si considerano superate avendo risposto correttamente ad almeno l'80% delle domande di fine lezione.

In caso di prove intermedie che prevedano la redazione di un elaborato, il superamento delle stesse ai fini della premialità sarà giudicata dal docente titolare dell'insegnamento. I punti di premialità, previsti per le prove intermedie, sono sommati al voto finale d'esame solo se la prova d'esame è superata con un punteggio pari ad almeno 18/30 e possono contribuire al conseguimento della lode.

Le modalità d'esame descritte sono progettate per valutare il grado di comprensione delle nozioni teoriche e la capacità di applicazione delle stesse e consentiranno di valutare il livello di competenza e l'autonomia di giudizio maturati dalla studentessa e dallo studente. Le abilità di comunicazione e la capacità di apprendimento saranno valutate anche attraverso le interazioni dirette che avranno luogo durante la fruizione dell'insegnamento.

OBBLIGO DI FREQUENZA

/**/

A studentesse e studenti viene richiesto di partecipare ad almeno il 70% dell'attività di didattica erogativa (70% della TEL-DE).

AGENDA

/**/

Nella sezione Informazioni Appelli, nella home del corso, per ogni anno accademico vengono fornite le date degli appelli d'esame.

Le attività di didattica interattiva sincrona sono calendarizzate in piattaforma nella sezione Class.

Le attività di ricevimento di studenti e studentesse sono calendarizzate nella sezione Ricevimento Online.

RISULTATI DI APPRENDIMENTO

/**/

Conoscenza e capacità di comprensione

Le studentesse e gli studenti acquisiscono conoscenze specialistiche nei seguenti ambiti:

- fondamenti epistemologici delle scienze del linguaggio (ob.1)
- parametri di analisi teorica dei livelli linguistici (ob. 2);
- storiografia della linguistica (ob. 3)
- classificazione tipologica delle lingue e degli universali linguistici (ob. 4)

Capacità di applicare conoscenza e comprensione

Le studentesse e gli studenti acquisiscono capacità di operare in modo critico nei seguenti ambiti:

- definizione dei fondamenti scientifici della disciplina (ob. 1);
- analisi dettagliata della fonologia, della morfologia e della sintassi delle lingue naturali (ob. 2);
- ricostruzione e spiegazione dei momenti apicali della storia della linguistica (ob. 3);
- analisi dei parametri tipologici della variazione interlinguistica (ob. 4).

Autonomia di giudizio

Le studentesse e gli studenti acquisiscono autonomia nel campo/nei campi:

- questioni di fonetica, fonologia, morfologia e sintassi delle lingue naturali (ob. 2);
- tappe, metodi e percorsi della storia della linguistica (ob. 3);
- procedure e risultato della classificazione tipologica (ob. 4).

Abilità comunicative

Le studentesse e gli studenti acquisiscono abilità specifiche relative a:

- la descrizione scientifica dei fenomeni linguistici, condotta con un appropriato linguaggio tecnico (ob. 2)
- la descrizione delle tensioni storiche della linguistica (ob. 3)
- la descrizione dei fenomeni indagati dalla tipologia linguistica, con riferimento alla letteratura rilevante (ob. 4)

Capacità di apprendimento

Le studentesse e gli studenti acquisiscono capacità di:

- analizzare i fenomeni linguistici come fenomeni stratificati e complessi (obb. 1, 2, 4);
- applicare le teorie linguistiche studiate a lingue non analizzate durante il corso (obb. 2 e 4);
- correlare la storia della linguistica alla storia della cultura (ob. 3).