PROGRAMMA DEL CORSO DI FILOSOFIA DELLA COMUNICAZIONE E DEL LINGUAGGIO

SETTORE SCIENTIFICO

M-FIL/05 (PHIL-04/B)

CFU

9

OBIETTIVI

/**/
Ob.1 Acquisire conoscenze e competenze in semiotica e in filosofia del linguaggio.

Ob.2 Descrivere e Illustrare i principali autori e teorie della semiotica e della filosofia del linguaggio.

Ob.3 Conoscere e saper usare metodi, concetti e strumenti di analisi dei significati di testi verbali, visivi, verbovisivi e multimediali.

Ob.4 Individuare i valori, le modalità, le strategie e i livelli (cognitivo, passionale e sensoriale) sottesi alla comunicazione.

Ob. 5 Elaborare testi, discorsi e pratiche di comunicazione efficaci, le cui forme del contenuto abbiano spessore, siano mirate allo scopo e vengano veicolate da forme dell'espressione congrue, chiare e di impatto.

RISORSE

/**/
La verifica dell'apprendimento si articola in una prova intermedia a distanza, composta da 24 domande a risposta multipla che sarà centrata su di una prima parte del programma didattico e in una prova finale di profitto in presenza, composta da 7 domande a risposta multipla, centrata sulla seconda parte del programma didattico. Il voto d'esame, espresso in trentesimi, deriva dalla somma dei punteggi conseguiti alla prova intermedia e alla prova finale, relative ai contenuti della didattica asincrona. L'esame si intende superato con il conseguimento di almeno 18/30 complessivi. Al voto finale possono aggiungersi, ove previsti, fino a 2 punti premiali maturati attraverso la partecipazione alle attività di didattica sincrona e il corretto svolgimento dei test di fine lezione.

In alternativa lo/la studente/essa ha la possibilità sostenere una prova unica con test di 31 domande a risposta multipla, in presenza, sull'intero programma del corso. Anche nella prova unica l'esame si intende superato con il conseguimento di almeno 18/30 complessivi e a tale voto possono aggiungersi fino a 2 punti premiali maturati attraverso la partecipazione alle attività di didattica sincrona.

Inoltre, lo/la studente/essa ha la possibilità di sostenere una prova unica orale nelle due sessioni di Febbraio e Settembre sull’intero programma dell’insegnamento.

DESCRIZIONE

/**/

1. Che cos’è la filosofia del linguaggio
2. La funzione sociale del linguaggio
3. Dal linguaggio orale al linguaggio scritto
4. Dall’oralità primaria all’oralità di ritorno
5. La comunicazione
6. Il linguaggio non verbale
7. Il linguaggio umano
8. Il linguaggio non verbale
9. Il linguaggio segreto delle distanze
10. Il segno linguistico
11. La semiotica
12. La filosofia del linguaggio in Platone
13. La filosofia del linguaggio in Aristotele
14. La filosofia del linguaggio nei sofisti: Protagora
15. La filosofia del linguaggio in Agostino d’Ippona
16. La filosofia del linguaggio negli stoici
17. La linguistica strutturale
18. La semantica in linguistica e nelle altre discipline
19. Ferdinand de Saussure: la nascita della linguistica moderna
20. Agostino d'Ippona come anticipatore di de Saussure
21. La struttura del segno: significato e significante
22. Langue e parole
23. Sintagma e Paradigma
24. Sincronia e Diacronia
25. Louis Hjelmslev. La linguistica strutturale

26. Espressione e Contenuto
27. Algirdas Julien Greimas. La semiotica strutturale e generativa
28. Il testo
29. I quattro livelli: analisi, metodo, teoria, epistemologia
30. La semantica fondamentale
31. Il quadrato semiotico
32. Il percorso generativo del senso
33. La narratività
34. Le modalità
35. Le strategie della comunicazione
36. L’enunciazione
37. Roland Barthes. La semiotica come discorso critico
38. Miti d'oggi
39. La retorica
40. Il linguaggio della fotografia: La camera chiara
41. Il lettering e la grafica
42. Il concetto di medium
43. I concetti giuridici fondamentali e rapporti con il linguaggio comune
44. I concetti giuridici fondamentali e rapporti con il linguaggio comune II
45. Usi del linguaggio giuridico in funzione descrittiva e in funzione prescrittiva