PROGRAMMA DEL CORSO DI STORIA MODERNA

SETTORE SCIENTIFICO

M-STO/02 (HIST-02/A)

CFU

15

FREQUENZA- VALUTAZIONE-LINGUA

FREQUENZA DEL CORSO: OBBLIGATORIA ONLINE. AI CORSISTI VIENE RICHIESTO DI VISIONARE ALMENO L'80% DELLE VIDEOLEZIONI PRESENTI IN

PIATTAFORMA. METODI DI VALUTAZIONE:

L’esame può essere sostenuto sia in forma scritta che in forma orale. Gli appelli orali sono previsti nella sola sede centrale. L’esame orale consiste in un colloquio con la Commissione sui contenuti del corso. L’esame scritto consiste nello svolgimento di un test con 30 domande. Per ogni domanda lo studente deve scegliere una di 4 possibili risposte. Solo una risposta è corretta. Sia le domande orali che le domande scritte sono formulate per valutare il grado di comprensione delle nozioni teoriche e la capacità di ragionare utilizzando tali nozioni. Le domande sulle nozioni teoriche consentiranno di valutare il livello di comprensione. Le domande che richiedono l’elaborazione di un ragionamento consentiranno di valutare il livello di competenza e l’autonomia di giudizio maturati dallo studente. Le abilità di comunicazione e la capacità di apprendimento saranno valutate anche attraverso le interazioni dirette tra docente e studente che avranno luogo durante la fruizione del corso (videoconferenze ed elaborati proposti dal docente).
LINGUA DI INSEGNAMENTO: ITALIANO

AGENDA

/**/

RISULTATI DI APPRENDIMENTO ATTESI

Conoscenza e capacità di comprensione

Approfondire temi e problemi fondamentali della storia moderna attraverso la presentazione di diverse interpretazioni e prospettive storiografiche. Illustrare metodi e procedure della ricerca storica anche mediante esercitazioni sulle fonti, stimolando un approccio critico e una prima conoscenza dei criteri di costruzione del discorso storiografico.

Capacità di applicare conoscenza e comprensione

Per quanto riguarda i risultati di apprendimento, lo studente, al termine del corso, sarà in grado di comprendere un testo di storia e storiografia dell'età moderna, discuterlo ed inserirlo nel dibattito scientifico attuale. Lo studente dovrà inoltre aver sviluppato le competenze disciplinari, oltre alle conoscenze di base della materia.

Autonomia di giudizio
Al termine dell'insegnamento lo studente dovrà dimostrare di essere in grado di esaminare criticamente una fonte e di interpretare criticamente un testo di storia enucleandone la chiave interpretativa, consapevole che le interpretazioni dei fatti storici possono essere anche molto diverse fra loro, ma debbono tutte essere fondate su un corretto esame delle fonti.

Abilità comunicative
Lo studente sarà in grado di utilizzare strumenti linguistici (proprietà di linguaggio, corretto lessico specifico) adeguati a esprimere, in forma chiara ed efficace, concetti di carattere politico, istituzionale, economico, religioso; saprà leggere criticamente opere storiografiche e utilizzare i principali strumenti, anche informatici, per la ricerca e l'analisi delle fonti.

Capacità di apprendimento
L'approccio storico, basato sulla ricerca, sull'esame e sulla critica delle fonti e sulla loro interpretazione (suscettibile di diverse soluzioni) è un momento ineliminabile non solo delle discipline umanistiche, ma di tutti i saperi. Fin dall'inizio del corso lo studente sarà opportunamente sollecitato e coinvolto al fine di sviluppare al meglio le proprie capacità di apprendimento.

ATTIVITÀ DI DIDATTICA INTERATTIVA (DI)

/**/
Le attività di Didattica interattiva consistono, per ciascun CFU, in un'ora dedicata alle seguenti tipologie di attività: Redazione di un elaborato Partecipazione a una web conference Partecipazione al forum tematico Lettura area FAQ Svolgimento delle prove in itinere con feedback

ATTIVITÀ DI DIDATTICA EROGATIVA (DE)

/**/
Le attività di didattica erogativa consistono, per ciascun CFU, nell'erogazione di 6 videolezioni corredate di testo e questionario finale. Il format di ciascuna videolezione prevede il video registrato del docente che illustra le slide costruite con parole chiave e schemi esemplificativi. Il materiale testuale allegato a ciascuna lezione corrisponde a una dispensa (PDF) composta da almeno 10 pagine con le informazioni necessarie per la corretta e proficua acquisizione dei contenuti trattati durante la lezione. Attività di autoverifica degli apprendimenti prevista al termine di ogni singola videolezione consiste in un questionario costituito da 10 domande, a risposta multipla.

MODALITÀ DI VERIFICA DELL'APPRENDIMENTO

/**/

L’esame può essere sostenuto sia in forma scritta che in forma orale. Gli appelli orali sono previsti nella sola sede centrale. L’esame orale consiste in un colloquio con la Commissione sui contenuti del corso. L’esame scritto consiste nello svolgimento di un test con 30 domande. Per ogni domanda lo studente deve scegliere una di 4 possibili risposte. Solo una risposta è corretta. Sia le domande orali che le domande scritte sono formulate per valutare il grado di comprensione delle nozioni teoriche e la capacità di ragionare utilizzando tali nozioni. Le domande sulle nozioni teoriche consentiranno di valutare il livello di comprensione. Le domande che richiedono l’elaborazione di un ragionamento consentiranno di valutare il livello di competenza e l’autonomia di giudizio maturati dallo studente. Le abilità di comunicazione e la capacità di apprendimento saranno valutate anche attraverso le interazioni dirette tra docente e studente che avranno luogo durante la fruizione del corso (videoconferenze ed elaborati proposti dal docente).

OBIETTIVI FORMATIVI PER IL RAGGIUNGIMENTO DEI RISULTATI DI APPRENDIMENTO PREVISTI NELLA SCHEDA SUA

Scopo primario del corso è porre gli studenti in condizione di acquisire coscienza della dimensione storica dei problemi odierni, offrendo gli strumenti concettuali per comprendere il rapporto tra storia vissuta e interpretazione storica. Un’analisi delle principali revisioni storiografiche farà emergere il legame tra ideologia, metodo di indagine e scelta delle fonti, e quindi la funzione del lavoro storico nella costruzione della memoria pubblica e delle identità collettive. L’esame delle strutture politiche e dei valori ideali e religiosi di antico regime, condotto attraverso una riflessione sulle successive interpretazioni, mostrerà il condizionamento della modernità – e della sua attuale crisi – nelle ricostruzioni del passato. L’insegnamento è finalizzato dunque alla conoscenza e all’approfondimento dei concetti-cardine e dei momenti di snodo della storia politica, militare, sociale e religiosa degli Stati europei e di cultura europea nell’età moderna, con particolare riferimento al processo di formazione dello Stato moderno, all’espansione geografica ed economica dell’Europa, alla trasformazione delle economie preindustriali, al confronto tra mondo europeo e culture extraeuropee in ambito prettamente geopolitico.

VIDEOLEZIONI E TESTI DI RIFERIMENTO

1 Sull’utilità della storia

2 L’avvento dell’Impero ottomano

3 Scoperte o conquiste?

4 Un impero sognato mentre si costruiscono le monarchie

5 La Sublime Porta, il tributo dei bambini, il Sultanato delle donne

6 La ritualità in epoca moderna

7 L’invenzione della stampa: cultura scritta e cultura orale

8 Umanesimo e Rinascimento

9 Arte e letteratura nel Rinascimento

10 La stregoneria in età moderna

11 Una Storia in musica

12 L’Impero Moghul

13 La Rivoluzione militare

14 La Riforma luterana

15 L’età della Controriforma

16 La Riforma in Inghilterra

17 L’età elisabettiana

18 Il calvinismo

19 I puritani

20 La crisi del Seicento

21 La Rivoluzione scientifica

22 L’economia dell’Europa preindustriale

23 Il mondo moderno va alla guerra

24 Il corpo del re

25 L’affermazione del Barocco

26 La guerra di corsa nel Mediterraneo

27 La rivoluzione inglese

28 La sociabilità in città

29 Le religioni del libro

30 La Guerra dei Trent’anni: un fenomeno europeo

31 Le Roi Soleil

32 Prima della Rivoluzione. Politica, società e cultura nell’Europa pre-settecentesca

33 Il Giro d’Italia, ovvero il Grand Tour

34 Storia della moda e del costume

35 Tecnologia, strumenti, macchine

36 Storia marittima del Mediterraneo

37 La civiltà dei Lumi

38 Il dominio coloniale

39 Le schiavitù

40 La prima rivoluzione industriale

41 La società nord-americana prima della Rivoluzione

42 La Rivoluzione americana

43 Da colonie a indipendenti latino-americani

44 Il Settecento secolo del progresso

45 Il riformismo illuminato e le riforme in Italia

46 La Rivoluzione francese

47 Il governo rivoluzionario e il Terrore

48 L’età napoleonica

49 Le Costituzioni fra Sette e Ottocento

50 Universi violenti

51 Nobiltà, corporazioni, ceti, rappresentanza politica

52 La Rivoluzione in età moderna

53 L’età della Restaurazione

54 L’antico regime e la modernità

55 Giochi e feste

56 Dopo la Restaurazione, la rivoluzione

57 Ascesa, declino e ripresa del Mediterraneo

58 World History

59 Environmental History

60 Forme dell’educazione in età moderna

61 La storia moderna in cucina

62 Movimenti migratori

63 Modelli di città

64 Presenze nell’Europa moderna: le minoranze

65 Gli spazi agricoli e alimentari

66 Le grandi epidemie

67 La demografia e la famiglia, la condizione della donna

68 L’economia-mondo

69 La storia moderna è fatta anche di terremoti

70 Il clima dell’età moderna

71 Prime manifestazioni dell’imperialismo

72 L’età vittoriana

Testi (facoltativi) consigliati:

Aurelio Musi, Un vivaio di storia. L'Europa nel mondo moderno, Biblion, Milano 2020.

Elina Gugliuzzo, Sea Power and the Ottomans in the Early Modern Mediterranean World, Brill Leiden 2018.

Saggio scaricabile online gratuitamente su Academia.edu

RECAPITI

Elina Gugliuzzo

Cell: 3204022456

email addresses:

elyna.gugliuzzo@gmail.com

carmelina.gugliuzzo@unipegaso.it

https://unipegaso.academia.edu/ElinaGugliuzzo

OBBLIGO DI FREQUENZA

/**/
Obbligatoria online. Ai corsisti viene richiesto di visionare almeno l'80% delle videolezioni presenti in piattaforma e superare almeno due elaborati proposti nella sezione di Didattica Interattiva.

AGENDA

/**/
In Informazioni Appelli nella home del corso per ogni anno accademico vengono fornite le date degli appelli.