

## **PROGRAMMA DEL CORSO DI METODOLOGIE E TECNOLOGIE PER LA RICERCA IN AMBITO DIDATTICO-MOTORIO**

### **SETTORE SCIENTIFICO**

M-PED/03

### **CFU**

6

### **RISULTATI DI APPRENDIMENTO ATTESI**

Conoscenza e comprensione

Conoscere e comprendere gli effetti inclusivi dell'attività motorio-sportiva e i nuovi ambienti di apprendimento (Ob.1 e 2).

Conoscere e comprendere gli effetti didattico-inclusivi delle nuove tecnologie e i nuovi ambienti di apprendimento (Ob. 1 e 2).

Conoscere gli aspetti teorici e metodologici delle tecnologie motorie nei contesti di apprendimento (Ob. 1 e 2).

Conoscere gli aspetti teorici e metodologici della valutazione motoria nei contesti di apprendimento (Ob. 1 e 2).

Conoscere gli aspetti teorici e metodologici dello sport nei contesti di apprendimento (Ob. 1 e 2).

Capacità di applicare conoscenza e comprensione

Conoscere e applicare lo sport educativo in ambienti di apprendimento formali e non formali (Ob.3).

Conoscere e applicare le tecnologie motorie in ambienti di apprendimento formali e non formali (Ob.3).

Conoscere e applicare tecniche di valutazione motoria in contesti di apprendimento formali e non formali (Ob.3).

Conoscere e applicare il linguaggio corporeo e le emozioni in contesti di apprendimento formali e non formali (Ob.3).

Autonomia di giudizio

Acquisire conoscenze e competenze sui processi di insegnamento- apprendimento supportati dalle tecnologie motorie (Ob.3).

Acquisire conoscenze e competenze sui processi di insegnamento-apprendimento supportati da tecniche di valutazione motoria (Ob.3).

Comprendere le potenzialità inclusive delle tecnologie nel contesto didattico- motorio (Ob.4).

Comprendere le potenzialità inclusive del linguaggio corporeo e delle emozioni nel contesto didattico (Ob.4).

Comprendere le potenzialità inclusive dello sport nel contesto didattico (Ob.4).

Saper selezionare gli strumenti teorico-pratici relativi all'adozione delle tecnologie e degli strumenti di valutazione motoria in ambito didattico (Ob.3).

#### Abilità comunicative

Saper utilizzare le tecnologie motorie per presentare una lezione in un contesto di apprendimento formale (Ob. 1-2-3).

Saper utilizzare tecniche di valutazione motoria per presentare una lezione in un contesto di apprendimento formale (Ob. 1-2-3).

Conoscere e comunicare attraverso l'attività motorio-sportiva nei diversi ambiti didattici di applicazione (Ob. 1-3).

Conoscere e comunicare attraverso il linguaggio corporeo e le emozioni nei diversi ambiti didattici di applicazione (Ob. 1-3).

#### Capacità di apprendimento

Saper fruire delle tecnologie motorie in ambito didattico (Ob. 1e 2).

Saper fruire delle tecniche di valutazione motoria in ambito didattico (Ob. 1 e 2).

### **PROGRAMMA DIDATTICO:ELENCO VIDEOLEZIONI/MODULI**

#### MODULO 1: La disabilità tra didattica corpo e movimento

La disabilità: classificazioni internazionali e normativa

La formazione integrata

Le Classificazioni Internazionali

LIM: una novità da capire

I disturbi specifici di apprendimento

Le basi neurofisiologiche del movimento

Corpo, movimento e musicoterapia

Attività motoria e disabilità in ambito didattico

Attività fisica adattata e calamità naturali

Dalla psicocinetica di Le Boulch al metodo Aucouturier

Il setting psicomotorio e la figura dello psicomotricista

Sport e disabilità

## MODULO 2: Lo sport e il suo valore formativo-educativo

Il Libro bianco sullo sport

Sport e donne

Sport, individui e famiglie

Sport come attività fisica

Il ruolo dello sport nell'istruzione e nella formazione

Sport a scuola

La dimensione economica dello sport

I numeri dello sport italiano

Sport e mezzi di comunicazione

Educazione motoria e sport

## MODULO 3: Tecnologie per la disabilità in ambito didattico-motorio

I segreti dell'interazione

Digitalizzare per diventare efficienti

La comunicazione multimediale

Didattica multimediale, potenzialità e problematiche

Le tecnologie: definizione ed evoluzione

Norme europee sull'accessibilità delle ICT per i disabili

Tecnologie e disabilità

La Performance analysis

## MODULO 4: La didattica tra corpo, mente ed emozioni

Valutazione docenti

Distinzione tra Pedagogia, didattica e relazione educativa

Maria Montessori e il bisogno di assorbimento

La mentalizzazione

L'espressione delle emozioni e il suo sviluppo

Cultura e bisogni emotivo-affettivi

### **ATTIVITA' DIDATTICA EROGATIVA (DE)**

Le attività di didattica erogativa consistono, per ciascun CFU, nell'erogazione di 6 videolezioni corredate di testo e questionario finale.

Il format di ciascuna videolezione prevede il video registrato del docente che illustra le slide costruite con parole chiave e schemi esemplificativi. Il materiale testuale allegato a ciascuna lezione corrisponde a una dispensa (PDF) con le informazioni necessarie per la corretta e proficua acquisizione dei contenuti trattati durante la lezione.

### **ATTIVITA' DIDATTICA INTERATTIVA (DI)**

Le attività di Didattica interattiva consistono, per ciascun CFU, in un'ora dedicata alle seguenti tipologie di attività:

- Redazione di un elaborato per ciascuna macroarea in cui è suddiviso il programma del corso;
- Partecipazione a forum tematici esplicativi;

- Lettura area FAQ;
- Svolgimento delle prove in itinere con feedback.

Ricevimento online ogni venerdì su richiesta dalle ore 8:30.

## TESTI CONSIGLIATI

1. Sgambelluri R., (2016). Come interpretare i bisogni educativi speciali. La declinazione didattica del linguaggio ICF. Roma: Aracne
2. Sgambelluri R., (2013). Motricità e sport nei contesti educativi. Analisi comparativa tra Italia, Belgio, Spagna e Regno, Unito. Roma: Aracne
3. Rivoltella P.C., (2015). Smart Future. Didattica, media digitali e inclusione. Milano: Franco Angeli
4. Paparella N., Rocca N., (2010). Disabili mentali cittadini a pieno titolo. Lecce: Edizioni di solidarietà
5. Casolo, F., ( 2007). Lineamenti di Teoria e Metodologia del movimento umano. Milano: Vita e Pensiero

## MODALITÀ DI VERIFICA DELL'APPRENDIMENTO

L'esame può essere sostenuto sia in forma scritta che in forma orale.

Gli appelli orali sono previsti nella sola sede centrale. L'esame orale consiste in un colloquio con la Commissione sui contenuti del corso. L'esame scritto consiste nello svolgimento di un test con 30 domande. Per ogni domanda lo studente deve scegliere una di 4 possibili risposte. Solo una risposta è corretta. Sia le domande orali che le domande scritte sono formulate per valutare il grado di comprensione delle nozioni teoriche e la capacità di ragionare utilizzando tali nozioni. Le domande sulle nozioni teoriche consentiranno di valutare il livello di comprensione. Le domande che richiedono l'elaborazione di un ragionamento consentiranno di valutare il livello di competenza e l'autonomia di giudizio maturati dallo studente.

## OBBLIGO DI FREQUENZA

Obbligatoria online. Ai corsisti viene richiesto di partecipare all'80% delle attività proposte in piattaforma.

## OBIETTIVI FORMATIVI PER IL RAGGIUNGIMENTO DEI RISULTATI DI APPRENDIMENTO PREVISTI NELLA SCHEDA SUA

Esaminare l'evoluzione della disabilità nel panorama normativo e didattico-europeo; Esaminare l'evoluzione delle tecnologie motorie e le ripercussioni sui processi di insegnamento/ apprendimento; Illustrare gli elementi inclusivi che

compongono il fenomeno motorio-sportivo nel contesto didattico; Descrivere e illustrare l'uso delle tecnologie motorie all'interno della didattica inclusiva; Descrivere e illustrare l'uso delle emozioni e del linguaggio corporeo all'interno del contesto didattico; Indagare il rapporto tra sport e disabilità; Indagare il rapporto tra tecnologie motorie, valutazione motoria, ambienti di apprendimento e disabilità.

## **RECAPITI**

luca.russomando@unipegaso.it

marianna.liparoti@unipegaso.it