

## PROGRAMMA DEL CORSO DI STORIA DEL DIRITTO PENALE

### SETTORE SCIENTIFICO

IUS/17

### CFU

9

### ATTIVITÀ DI DIDATTICA INTERATTIVA (DI)

Le attività di Didattica interattiva consistono, per ciascun CFU, in un'ora dedicata alle seguenti tipologie di attività:

Redazione di un elaborato (E-tivity strutturata):

Partecipazione a una web conference;

Partecipazione al forum tematico;

Lettura area FAQ;

Svolgimento delle prove in itinere con feedback

### MODALITÀ DI VERIFICA DELL'APPRENDIMENTO

L'esame può essere sostenuto sia in forma scritta che in forma orale.

Gli appelli orali sono previsti nella sola sede centrale.

L'esame orale consiste in un colloquio con la Commissione sui contenuti del corso.

L'esame scritto consiste nello svolgimento di un test con 30 domande. Per ogni domanda lo studente deve scegliere una di 4 possibili risposte.

Solo una risposta è corretta.

Sia le domande orali che le domande scritte sono formulate per valutare il grado di comprensione delle nozioni teoriche e la capacità di ragionare utilizzando tali nozioni.

Le domande sulle nozioni teoriche consentiranno di valutare il livello di comprensione. Le domande che richiedono l'elaborazione di un ragionamento consentiranno di valutare il livello di competenza e l'autonomia di giudizio maturati dallo studente.

Le abilità di comunicazione e la capacità di apprendimento saranno valutate anche attraverso le interazioni dirette tra docente e studente che avranno luogo durante la fruizione del corso (videoconferenze ed elaborati proposti dal docente).

### **OBBLIGO DI FREQUENZA**

Obbligatoria online. Ai corsisti viene richiesto di partecipare all'80% delle attività proposte in piattaforma.

### **TESTI CONSIGLIATI**

Ettore Dezza, Lezioni di Storia del processo penale, Pavia Press University, 2013

Adriano Cavanna, Storia del diritto moderno in Europa, Giuffrè editore, 1982.

Mario Sbriccoli, Storia del diritto penale e della giustizia, scritti editi e inediti (1972 - 2007), Giuffrè editore, 2009.

### **OBIETTIVI FORMATIVI PER IL RAGGIUNGIMENTO DEI RISULTATI DI APPRENDIMENTO PREVISTI NELLA SCHEDA SUA**

Il corso mira a formare adeguate conoscenze, di metodo e di contenuto, relative alla storia del diritto penale, dalle prime arcaiche forme del diritto romano fino a quelle dell'età contemporanea, con particolare riguardo all'evoluzione della giustizia criminale nell'età di mezzo, ai modelli accusatori ed inquisitori, alle corti di giustizia, all'evoluzione della funzione della pena, alle prime forme di codificazione ed al contributo dell'Illuminismo penale.

### **RISULTATI DI APPRENDIMENTO ATTESI**

Il corso mira a fornire conoscenze sulla genesi e l'evoluzione storica del diritto penale.

Il programma del corso intende offrire allo studente la capacità di distinguere i diversi modelli processuali e quella di comprendere l'applicazione dei principali istituti di diritto sostanziale.

Al termine del programma lo studente dovrà aver acquisito una sufficiente capacità di critica e di giudizio sui principali

passaggi storici che hanno storicamente delineato il diritto penale contemporaneo

Lo studente dovrà acquisire capacità espressiva e di linguaggio giuridico.

Al termine del corso si attende una buona capacità di apprendimento dei concetti giuridici e dei principali istituti del diritto penale.

## **PROGRAMMA DIDATTICO: ELENCO VIDEOLEZIONI/MODULI**

Aspetti generali della storia del diritto penale L'eta' romana arcaica: la violazione della pax deorum Dalla monarchia alla repubblica in epoca romana Il processo penale nell'antica Roma Il diritto penale tra l'eta' imperiale e Giustiniano Il diritto penale tra Giustiniano e Rotari Diritto penale dei Longobardi La giustizia in epoca feudale La pena nel medioevo Diritto penale nel ius commune Origini del processo inquisitorio Il processo penale nel medioevo Il sistema probatorio nel medioevo L'inquisizione canonica La tortura Le practicae criminales Il tractatus di Deciani Il penale nel '500 La pena nel medioevo Dai comuni agli stati assoluti I simboli della giustizia Giusnaturalismo e diritto penale L'eta' dei lumi L'illuminismo francese. Montesquieu L'illuminismo francese. Voltaire L'illuminismo italiano L'illuminismo lombardo Cesare Beccaria L'illuminismo inglese Il principio di legalità La codificazione austriaca Il codice di Francesco I Il codice di Leopoldo Il codice penale del 1791 Il code penal del 1810 Il codice delle Due Sicilie Il codice toscano del 1853 I codici sardo- piemontesi Il ius penale pontificio I codici estensi Il Codice Zanardelli Il Codice Rocco Scuola classica e positiva Il contributo di Cesare Lombroso Il carcere Il brigantaggio La truffa L'istituto della giuria Lo sciopero I processi alle streghe La presunzione di innocenza La pena di morte L'omicidio Colpevolezza e dolo

## **ATTIVITÀ DI DIDATTICA EROGATIVA (DE)**

Le attività di didattica erogativa consistono, per ciascun CFU, nell'erogazione di 6 videolezioni corredate di testo e questionario finale.

Il format di ciascuna videolezione prevede il video registrato del docente che illustra le slide costruite con parole chiave e schemi esemplificativi.

Il materiale testuale allegato a ciascuna lezione corrisponde a una dispensa (PDF) composta da almeno 10 pagine con le informazioni necessarie per la corretta e proficua acquisizione dei contenuti trattati durante la lezione.

Attività di autoverifica degli apprendimenti prevista al termine di ogni singola videolezione consiste in un questionario costituito da 10 domande, a risposta multipla.

## **AGENDA**

/\*\*/