

PROGRAMMA DEL CORSO DI LETTERATURA PER L'INFANZIA

SETTORE SCIENTIFICO

L-FIL-LET/11 (LICO-01/A)

CFU

9

OBIETTIVI FORMATIVI PER IL RAGGIUNGIMENTO DEI RISULTATI DI APPRENDIMENTO PREVISTI NELLA SCHEDA SUA

/**/

RISULTATI DI APPRENDIMENTO ATTESI

/**/

PROGRAMMA DIDATTICO: ELENCO VIDEOLEZIONI/MODULI

Cuore: figure esemplari di bontà e di malvagità

Cuore: i racconti mensili Collodi prima di Pinocchio Collodi: Pinocchio Rosso Malpelo Le Favole di Leonardo da Vinci Vamba Giovanni Pascoli Le fiabe di Luigi Capuana Salvator Gotta: Piccolo Alpino Favole di ieri e favole di oggi a confronto La favola Educare narrando Storie: Laura Orvieto La Grande Guerra raccontata ai bambini: Laura Orvieto L'Inferno di Topolino Le Fiabe di Gozzano La Notte Santa di Gozzano Grazia Deledda Il piccolo principe I cattivi delle fiabe Calvino: Fiabe italiane Da Fiabe italiane: Il naso d'argento Dino Buzzati e il racconto fantastico Sergio Tofano Da Esopo a Fedro Fiabe al contrario Filastrocche di Carnevale La filastrocca Mario Lodi Rodari: Favole al telefono Marcovaldo Bianca Pitzorno La Shoah raccontata ai bambini Anna Frank Anna Sarfatti La Costituzione raccontata ai bambini Roberto Piumini Susanna Tamaro Nicole Orlando: Vietato dire non ce la faccio Racconto e romanzo d'avventura Emilio Salgari La fiaba Fiabe d'autore Luigi Garlando Giovanni Francesco Straparola Calvino: Gli Antenati Il bullismo in letteratura Testi poetici Il poeta e gli affetti Le Fiabe dei Fratelli Grimm Il genere fantasy Lo cunto de li cunti La fiaba italiana verso la modernità I modelli di Houssaye e Develay

ATTIVITÀ DI DIDATTICA INTERATTIVA (DI)

/**/

Le attività di Didattica interattiva consistono, per ciascun CFU, in un'ora dedicata alle seguenti tipologie di attività: Redazione di un elaborato Partecipazione a una web conference Partecipazione al forum tematico Lettura area FAQ Svolgimento delle prove in itinere con feedback

ATTIVITÀ DI DIDATTICA EROGATIVA (DE)

/**/

Le attività di didattica erogativa consistono, per ciascun CFU, nell'erogazione di 6 videolezioni corredate di testo e questionario finale. Il format di ciascuna videolezione prevede il video registrato del docente che illustra le slide costruite con parole chiave e schemi esemplificativi. Il materiale testuale allegato a ciascuna lezione corrisponde a una dispensa (PDF) composta da almeno 10 pagine con le informazioni necessarie per la corretta e proficua acquisizione dei contenuti trattati durante la lezione. Attività di autoverifica degli apprendimenti prevista al termine di ogni singola videolezione consiste in un questionario costituito da 10 domande, a risposta multipla.

TESTO CONSIGLIATO

/**/

MODALITÀ DI VERIFICA DELL'APPRENDIMENTO

/**/

L'esame può essere sostenuto sia in forma scritta che in forma orale. Gli appelli orali sono previsti nella sola sede centrale. L'esame orale consiste in un colloquio con la Commissione sui contenuti del corso. L'esame scritto consiste nello svolgimento di un test con 30 domande. Per ogni domanda lo studente deve scegliere una di 4 possibili risposte. Solo una risposta è corretta. Sia le domande orali che le domande scritte sono formulate per valutare il grado di comprensione delle nozioni teoriche e la capacità di ragionare utilizzando tali nozioni. Le domande sulle nozioni teoriche consentiranno di valutare il livello di comprensione. Le domande che richiedono l'elaborazione di un ragionamento consentiranno di valutare il livello di competenza e l'autonomia di giudizio maturati dallo studente. Le abilità di comunicazione e la capacità di apprendimento saranno valutate anche attraverso le interazioni dirette tra docente e studente che avranno luogo durante la fruizione del corso (videoconferenze ed elaborati proposti dal docente).

FREQUENZA DEL CORSO

/**/

FREQUENZA DEL CORSO: OBBLIGATORIA ONLINE. AI CORSISTI VIENE RICHiesto DI VISIONARE ALMENO L'80% DELLE VIDEOLEZIONI PRESENTI IN PIATTAFORMA.

RECAPITI

/**/

nunzia.soglia@unipegaso.it

AGENDA

In Informazioni Appelli nella home del corso per ogni anno accademico vengono fornite le date degli appelli