

## PROGRAMMA DEL CORSO DI GEOGRAFIA

### SETTORE SCIENTIFICO

M-GGR/01 (GEOG-01/A)

### CFU

9

### OBIETTIVI FORMATIVI PER IL RAGGIUNGIMENTO DEI RISULTATI DI APPRENDIMENTO PREVISTI NELLA SCHEDA UNICA ANNUALE (SUA)

/\*\*/

L'obiettivo fondante dell'insegnamento è il seguente: fornire chiavi di lettura della dimensione teorica e metodologica della disciplina, così da guidare le studentesse e gli studenti a comprendere le principali tematiche proprie della geografia dell'ambiente e, nel contempo, i processi di umanizzazione del pianeta Terra. In quest'ottica e in coerenza con il corso di studi, è dato anche il necessario rilievo alla valenza formativa del sapere geografico.

Ob.1) Conoscere lo statuto epistemologico della geografia al fine di acquisire le metodologie appropriate per analisi spaziali di temi e fenomeni, anche in termini interdisciplinari;

Ob. 2) Conoscere temi della geografia dell'ambiente per individuare cause e conseguenze dei disequilibri territoriali;

Ob.3) Focalizzare i processi di antropizzazione, tramite i principali temi socio-demografici e socio-economici della disciplina, per realizzare analisi territoriali;

Ob. 4) Comprendere il valore formativo della disciplina.

### AGENDA

/\*\*/

In Informazioni appelli nella home del corso per ogni anno accademico vengono fornite le date degli appelli.

### RISULTATI DI APPRENDIMENTO ATTESI

/\*\*/

Conoscenza e capacità di comprensione

Le studentesse e gli studenti acquisiscono conoscenze avanzate nei seguenti ambiti:

- La storia del pensiero geografico, i paradigmi fondamentali e gli attuali orientamenti (ob.1);

- I principali temi di geografia ambientale e le relative problematiche (ob. 2);
- Le dinamiche demografiche e l'organizzazione delle società umane, con opportuni richiami a temi economici, politici e culturali (ob.3);
- Gli aspetti formativi del sapere geografico (ob. 4).

- Capacità di applicare conoscenza e comprensione

Le studentesse e gli studenti acquisiscono capacità di operare in modo critico nei seguenti ambiti:

- Proporre analisi spaziali di processi sociali, politici e culturali (ob.1-ob.2);
- Ricostruire le relazioni tra ecosistemi, attività economico-produttive e sistemi geo-politici (Ob,2; ob.3);
- Selezionare tematiche utili per l'educazione geografica (ob. 4).

- Autonomia di giudizio

Le studentesse e gli studenti acquisiscono autonomia nei seguenti ambiti:

- Comparare modelli e paradigmi di analisi spaziale (ob.1);
- Problematizzare temi e fenomeni geografici, anche in considerazione delle responsabilità connesse ai processi di antropizzazione (ob.2; ob.4);
- Proporre riflessioni a diverse scale spazio-temporali (ob.2- ob.3).

-

- Abilità comunicative

Le studentesse e gli studenti acquisiscono abilità specifiche nei seguenti ambiti:

- Relazionare su temi e problemi geografici, anche in ottica didattica (ob.1; ob. 4);
- Fornire appropriate informazioni su questioni geografiche (ob.2; ob.4);
- Argomentare analisi territoriali (ob.3).

- Capacità di apprendimento

Le studentesse e gli studenti acquisiscono le seguenti capacità:

- Conseguire una visione spaziale di temi e problemi (ob.1- ob.4);
- Rafforzare competenze di analisi e di sintesi (ob.2-ob.3).

## PROGRAMMA DIDATTICO: ELENCO DELLE VIDEOLEZIONI

Il programma didattico è articolato in quattro moduli: il primo affronta aspetti teorici e metodologici, il secondo argomenti di geografia dell'ambiente, il terzo temi e problemi di geografia umana, mentre il quarto propone riflessioni sul valore formativo della disciplina

### Primo modulo Teoria e metodi

1. Evoluzione e definizione della Geografia
2. I concetti chiave della Geografia
3. Geografia e civiltà classiche
4. La Geografia nel Settecento a Napoli: il ruolo nevralgico di Antonio Genovesi e dei suoi allievi
5. Le opere geografiche di Luigi Maria Galanti
6. Il pensiero di Giuseppe De Luca
7. Le relazioni di viaggio come monografie regionali. Il caso Longano
8. La cartografia: concetti basilari
9. Cartografia: questioni teoriche e esempi applicativi

10. La Geo-semiotica
11. Geografia e comunicazione letteraria
12. Geografia delle lingue e studio dei toponimi
13. La comunicazione musicale e il territorio

#### Secondo modulo Geografia dell'ambiente

14. Le forze endogene ed esogene: i concetti principali
15. Il clima
16. L'idrosfera: i caratteri generali
17. Il suolo e il land grabbing
18. La vulnerabilità territoriale
19. Trasformazioni del paesaggio fluviale Un caso di studio
20. I comuni montani: un caso di studio
21. La mitigazione dei rischi
22. Le energie rinnovabili
23. L'ecoturismo
24. Il turismo termale per il wellness

#### Terzo modulo Geografia e processi di antropizzazione

25. Il paesaggio agrario
26. La città nella storia
27. La città contemporanea
28. La ricerca per la pianificazione territoriale. Un percorso
29. Geografia della popolazione
30. La mobilità umana: i concetti chiave
31. La crisi demografica italiana e la questione Mezzogiorno
32. I processi geo-economici
33. L'impatto economico del turismo
34. L'enoturismo come strategia di sviluppo
35. La geografia politica. I concetti chiave e un caso di studio
36. Una complessa questione geopolitica. L'Ucraina: un territorio conteso
37. Geografia della comunicazione
38. Viaggiatori di oggi e di ieri
39. Il turismo della memoria e della fede

#### Quarto modulo La valenza formativa della Geografia

40. Introduzione alla Geografia culturale
41. Il concetto di cittadinanza e il ruolo del sapere geografico
42. L'intelligenza spaziale come codice cognitivo per la Geografia
43. L'indice di sviluppo umano. Due casi di studio
44. Beni culturali tra teoria e prassi
45. L'educazione ambientale

*/\*\*/*

Le attività di Didattica interattiva consistono, per ciascun CFU, in due dedicate a una o più tra le seguenti tipologie di attività:

- Redazione di un elaborato;
- Partecipazione a una web conference;
- Partecipazione al forum tematico;
- Lettura area FAQ;
- Svolgimento delle prove in itinere con feedback.

Per gli aggiornamenti, la calendarizzazione delle attività e le modalità di partecipazione si rimanda alla piattaforma didattica dell'insegnamento.

## **ATTIVITÀ DI DIDATTICA EROGATIVA (DE)**

*/\*\*/*

Le attività di didattica erogativa consistono, per ciascun CFU, nell'erogazione di 5 videolezioni corredate di testo e questionario finale.

Il modello di ciascuna videolezione prevede il video registrato dal docente che illustra le slide costruite con parole chiave e schemi esemplificativi. Il materiale testuale allegato a ciascuna lezione corrisponde a una dispensa (PDF) composta da almeno 10 pagine, recante le informazioni necessarie per la corretta e proficua acquisizione dei contenuti trattati durante la lezione.

L'attività di autoverifica degli apprendimenti prevista al termine di ogni singola videolezione consiste in un questionario costituito da 10 domande, a risposta multipla.

## **MODALITÀ DI VERIFICA DELL'APPRENDIMENTO**

*/\*\*/*

L'esame può essere sostenuto sia in forma scritta sia in forma orale. Gli appelli orali sono previsti nella sola sede centrale. L'esame orale consiste in un colloquio con la Commissione sui contenuti del corso. L'esame scritto consiste nello svolgimento di un test con 30 domande. Per ogni domanda lo studente deve scegliere una di 4 possibili risposte. Solo una risposta è corretta.

Sia le domande orali sia le domande scritte sono formulate per valutare il grado di comprensione delle nozioni teoriche e la capacità di ragionare utilizzando tali nozioni. Le domande sulle nozioni teoriche consentiranno di valutare il livello di comprensione. Le domande che richiedono l'elaborazione di un ragionamento consentiranno di valutare il livello di competenza e l'autonomia di giudizio maturati dallo studente.

Le abilità di comunicazione e la capacità di apprendimento saranno valutate anche attraverso le interazioni dirette tra docente e studente che avranno luogo durante la fruizione del corso (videoconferenze ed elaborati proposti dal docente).

## **TESTI CONSIGLIATI**

*/\*\*/*

G. De Vecchis, E. Boria, Manuale di Geografia, Carocci, Roma, 2022.

## OBBLIGO DI FREQUENZA

/\*\*/

## RECAPITI

/\*\*/

emilia.sarno@unipegaso.it