

PROGRAMMA DEL CORSO DI STORIA CONTEMPORANEA

SETTORE SCIENTIFICO

M-STO/04 (HIST-03/A)

CFU

9

RISORSE

- Conoscenza e capacità di comprensione

Conoscere gli avvenimenti e saperli inquadrare nel più ampio contesto storico del Novecento (ob. 1)

Conoscere i modelli educativi che si sono affermati in Italia (ob. 2)

Comprendere il ruolo che la realtà europea ha sempre di più rivestito nel corso del Novecento (ob. 3)

Conoscere le dinamiche di integrazione sovranazionale a livello europeo che non hanno riguardato solo la dimensione economica (ob. 4)

- Capacità di applicare conoscenza e comprensione

Saper formulare giudizi storici appropriati e metodologicamente fondati riguardo agli avvenimenti del Novecento (ob. 1)

Sapersi avvicinare ai vari contesti europei, cogliendone le specificità e le originalità (ob. 3)

Sapersi orientare nei vari aspetti del processo di integrazione europea (ob. 4)

- Autonomia di giudizio

Sviluppare un approccio critico riguardo alla storia del Novecento (ob. 1)

Individuare gli effetti educativi delle decisioni adottate dai governi italiani (ob. 2)

Comprendere le soluzioni in gioco nel contesto italiano e i condizionamenti internazionali (ob. 3)

Comprendere le influenze del processo di integrazione europea sulla vita quotidiana degli italiani (ob. 4)

- Abilità comunicative

Imparare a comunicare ai bambini e agli adolescenti:

le definizioni degli avvenimenti storici (ob. 1)

i modelli educativi del XX secolo (ob. 2)

la dimensione nazionale e internazionale dell'Italia nel Novecento (ob. 3)

gli effetti dei processi di integrazione europea sulla società italiana (ob. 4)

- Capacità di apprendimento

Migliorare la capacità di analizzare la storia del Novecento (ob. 1)

Potenziare il giudizio critico sulle trasformazioni sociali dell'Italia nel Novecento (ob. 2)

Riuscire a cogliere la dimensione sovranazionale dei problemi (ob. 3)

Rafforzare la conoscenza delle istituzioni comunitarie (ob. 4)

VERIFICA

L'esame può essere sostenuto sia in forma scritta che in forma orale. L'esame orale consiste in un colloquio con la Commissione sui contenuti dell'insegnamento. L'esame in forma scritta consiste nello svolgimento di un test composto da 31 domande. Per ogni domanda lo studente deve scegliere una delle 4 possibili risposte. Solo una risposta è corretta e, in caso di risposte errate o mancanti, non sarà attribuita alcuna penalità. Rispondendo correttamente a tutte le 31 domande, si consegnerà la lode.

Oltre alla prova d'esame finale, il percorso prevede attività di didattica interattiva sincrona e prove intermedie che consentono alle studentesse e agli studenti di monitorare il proprio apprendimento, attraverso momenti di verifica progressiva e consolidamento delle conoscenze.

La partecipazione alle attività di didattica interattiva sincrona consente di maturare una premialità fino a 2 punti sul voto finale, attribuiti in funzione della qualità della partecipazione alle attività e dell'esito delle prove.

Per accedere alle prove intermedie è necessario aver seguito almeno il 50% di ogni ora di didattica interattiva. Le prove intermedie possono consistere in un test di fine lezione o nella predisposizione di un elaborato. Le prove intermedie si considerano superate avendo risposto correttamente ad almeno l'80% delle domande di fine lezione.

In caso di prove intermedie che prevedano la redazione di un elaborato, il superamento delle stesse ai fini della premialità sarà giudicata dal docente titolare dell'insegnamento. I punti di premialità, previsti per le prove intermedie, sono sommati al voto finale d'esame solo se la prova d'esame è superata con un punteggio pari ad almeno 18/30 e possono contribuire al conseguimento della lode.

Le modalità d'esame descritte sono progettate per valutare il grado di comprensione delle nozioni teoriche e la capacità di applicazione delle stesse e consentiranno di valutare il livello di competenza e l'autonomia di giudizio maturati dalla studentessa e dallo studente. Le abilità di comunicazione e la capacità di apprendimento saranno valutate anche attraverso le interazioni dirette che avranno luogo durante la fruizione dell'insegnamento.

OBIETTIVI

L'obiettivo del corso è di delineare il quadro storico dell'Italia a partire dalla fine della Seconda Guerra Mondiale fino agli anni Venti del XXI secolo, con particolare attenzione per le questioni che hanno riguardato la società e le soluzioni individuate dai vari attori.

Gli obiettivi del corso sono:

1. Inquadrare le vicende italiane nel più ampio contesto europeo e mondiale, mettendo in evidenza le connessioni fra quadro nazionale e scenario internazionale.
2. Analizzare in maniera approfondita le evoluzioni della società italiana nel XX secolo, con particolare attenzione per gli effetti che hanno avuto sull'educazione dei giovani e sulla formazione dei modelli culturali a cui essi si sono ispirati.
3. Esaminare il ruolo che i vari attori hanno avuto nella società italiana.
4. Analizzare i processi di integrazione europea che hanno condizionato e condizionano la vita quotidiana degli italiani.

Lo scopo del corso è quello di fornire a chi lavorerà come insegnante le coordinate culturali e intellettuali per sapersi orientare nella società italiana contemporanea.

DESCRIZIONE

Il corso riguarda l'analisi delle trasformazioni economiche e sociali dell'Italia nel corso del Novecento. Nelle videolezioni verranno sviluppati i seguenti argomenti:

Il dopoguerra e la ricomposizione delle fratture della società italiana

Le divisioni presenti nella società italiana a partire dagli anni Ottanta

Gli effetti della caduta del Muro di Berlino sulla società italiana

La cultura politica condivisa

Le due culture politiche della DC e del PCI

Il Parlamento italiano

Il sistema educativo italiano nel Novecento

L'istruzione di massa

La famiglia e i cambiamenti sociali

La famiglia negli anni Settanta

L'instabilità familiare e i giovani

I giovani nella società italiana

Le ideologie e i giovani

I giovani e il sistema economico italiano

I protagonisti dello sviluppo economico italiano dopo il 1945

Il sistema industriale italiano alla fine del Novecento

La programmazione economica

Le partecipazioni statali

Gli ideali europeisti in Italia nell'Ottocento

Europeismo e fascismo

L'europeismo dopo il 1945

L'Europa negli anni Sessanta e Settanta

Il Piano Marshall e integrazione europea

Il Trattato di Maastricht

La Costituzione europea

Il Trattato di Lisbona

Il ruolo degli intellettuali nella cultura italiana

Il ruolo sociale degli intellettuali

Il ceto medio nella società italiana

La finanziarizzazione dell'economia e le classi medie italiane

Politica e amministrazione in Italia nel Novecento

La burocrazia italiana alla fine del XX secolo

Gli anniversari dell'unificazione italiana. 50 anni

Il centenario e la società italiana degli anni Sessanta

I 150 anni

Le regioni e la trasformazione dell'Italia dopo il 1861

Centralizzazione e regionalismo

Regioni ed enti locali

Elezioni regionali ed elezioni politiche

Identità culturale e particolarismo

Identità nazionale e tradizionalismo

L'immigrazione in Italia nella seconda metà del Novecento

Immigrazione e mercato del lavoro

La spesa pubblica italiana nella seconda metà del Novecento

ATTIVITÀ DIDATTICA INTERATTIVA (DI)

Le attività di Didattica Interattiva (TEL-DI) consistono, per ciascun CFU, in 2 ore erogate in modalità sincrona su piattaforma Class, svolte dal docente anche con il supporto del tutor disciplinare, e dedicate a una o più tra le seguenti tipologie di attività:

- sessioni live, in cui il docente guida attività applicative, stimolando la riflessione critica e il confronto diretto con gli studenti tramite domande in tempo reale e discussioni collaborative;
- webinar interattivi, arricchiti da sondaggi e domande dal vivo, per favorire il coinvolgimento attivo e la costruzione della conoscenza;
- lavori di gruppo e discussioni in tempo reale, organizzati attraverso strumenti collaborativi come le breakout rooms, per sviluppare strategie di problem solving e il lavoro in team;
- laboratori virtuali collettivi, in cui il docente guida esperimenti, attività pratiche o l'analisi di casi di studio, rendendo l'apprendimento un'esperienza concreta e partecipativa;

Tali attività potranno essere eventualmente supportate da strumenti asincroni di interazione come per esempio:

- forum;
- wiki;
- quiz;
- glossario.

Si prevede l'organizzazione di almeno due edizioni di didattica interattiva sincrona nel corso dell'anno accademico. Si precisa che il ricevimento degli studenti, anche per le tesi di laurea, non rientra nel computo della didattica interattiva.

ATTIVITÀ DIDATTICA EROGATIVA (DE)

Le attività di Didattica Erogativa consistono, per ciascun CFU, nell'erogazione di 5 videolezioni della durata di circa 30 minuti. A ciascuna lezione sono associati:

- una dispensa (PDF) di supporto alla videolezione oppure l'indicazione di capitoli o paragrafi di un ebook di riferimento, scelto dal docente tra quelli liberamente consultabili in piattaforma da studentesse e studenti;
- un questionario a risposta multipla per l'autoverifica dell'apprendimento.

TESTO CONSIGLIATO

Il libro di testo è l'e-book L'Italia dopo il 1961. La grande trasformazione, a cura di Mario Dogliani e Sergio Scamuzzi, Bologna, Il Mulino, 2015. Disponibile nella sezione "Biblioteca" <https://lms.pegaso.multiversity.click/biblioteca>